

☆ QUADRO
DE HONRA

Poy, Cabe-
ção, Julião,
Herbert e
Julio



Mundo ESPORTIVO

Dir. resp. GERALDO BRETAS — Redação e Adm.: Rua Felipe de Oliveira, 36 - 3.º — Tel.: 2-8460 — Dir. Ger. LUIZ VEDROSI
ANO III — N.º do dia: Capital Cr\$ 1,00 — Interior Cr\$ 1,50 — SÃO PAULO, Sexta-feira, 12 de Janeiro de 1951 — N.º 229



O S. PAULO TEM TIDO A SORTE DE PODER APRESENTAR UM GRANDE VALOR EM CADA PARTIDA. QUANDO O PERIGO CRESCE SEMPRE APARECE ALGUÉM PARA CONJURA-LO. O ÚLTIMO A ARRANCAR APLAUSOS DA TORCIDA FOI O ARQUEIRO. POY FEZ DEFESAS MILAGROSAS E SALVOU OS COMPANHEIROS DE UMA DERROTA IMINENTE. ELE ESTÁ NA ORDEM DO DIA, PODENDO-SE DIZER QUE ESTA É A SUA SEMANA.

NOSSA OPINIAO

UM ANO COMO POUCOS

Com todas as anormalidades determinadas pelas circunstâncias, o campeonato prestes a encerrar-se, alcançou sucesso impar. Seja qual for o ângulo que se analisa-lo o êxito foi completo. Isto — repetimos — a despeito da época ingrata, prejudicial em que foi disputado. Normalmente sua realização ocorre entre abril ou maio indo até outubro ou novembro, atravessando, portanto, o período mais estável, sem perigo de muitas chuvas. Este ano, em face da Copa do Mundo, foi transferido para agosto, quando teve início numa atmosfera de apreensão e incerteza. Mal saídos da tragédia final do mundial fomos também envolvidos por certo pessimismo em torno de suas perspectivas técnicas e sociais. Era preciso ver até que ponto a influência psicológica daquele desastre viria prejudicar-lo. Admitia-se que a decepção provocasse nos espíritos mais revoltados transitorio afastamento das canchas. Eram os cálculos e de certa forma se confirmaram. As primeiras rodadas decorreram em ambiente de frieza, conduzidas numa atmosfera de reduzido interesse. Mas não tardou muito que o vigoroso entusiasmo dos paulistas se pronunciou com todo o calor nos espetáculos de maior vibração. Foi a vitória da tradicional solidariedade que o público de São Paulo sempre hipotecou ao seu esporte favorito.

Justo, porém, situar as coisas nos seus devidos lugares. Além desse fator, outros de igual transcendência tiveram interferência e não podem ser colocados à margem. As chuvas já mencionadas. Nada mais ruim para decretar o insucesso final: o que uma torrente de água pouco antes do jogo. Pois bem, nem uma, nem duas vezes, esse fenômeno imprevisível esteve presente, quebrando o êxito técnico e financeiro das partidas. Dever-se-ia concluir que as arrecadações de 50 fossem inferiores. Tanto mais que o agrupamento de jogos na série de rodadas obedeceu também a uma emergência. A F.P.F. se viu apertada pela exiguidade de tempo, elaborando um calendário mais curto. Seis jogos para a maioria das rodadas.

Logicamente, dividiu-se o interesse do afeiçoado, comprimindo a renda. São elementos básicos alinhados para mostrar com argumentos sólidos as razões pelas quais justo seria prever menor sucesso. Pelo menos, no aspecto econômico, de tanta importância para os clubes, cujo efeito é sempre grande.

Nada disso, entretanto, ocorreu. Justamente no exame desse ângulo é que vamos encontrar motivos de júbilo para apreciar este campeonato. Foi realmente brilhante sob múltiplos aspectos. Ultrapassou a mais otimista expectativa. Mesmo no plano das arrecadações revelou acentuado interesse da torcida. Faltando três rodadas, já atingiu a bela soma de cerca de dez milhões e quinhentos mil cruzeiros. Ótimo índice. Chegaremos aos dez milhões ou pouco menos do que isso. Iguala-se, portanto, ao que se obteve em 49. Isto sob o clima adverso daqueles decisivos fatores que mencionamos.

Passando para o terreno puramente esportivo teremos conclusões ainda mais animadoras. Vibrante, calorosa, a concorrência do público. A Lei do Acesso tornou muito mais notável o campeonato. Por meio dela até os jogos pequenos trouxeram o torcedor vivamente interessado. Precisamos acrescentar também a colaboração do Guarani, rebento dessa memorável lei, que por duas vezes ou três vezes apresentou rendas de quase darentes mil cruzeiros. Note-se que é o quinto clube nesse setor de rendas. O XV de Novembro vem em sexto lugar. Pena que os jogos finais não estejam sob o efeito daquela extraordinária e benéfica influência. Teríamos, naturalmente, resultados mais favoráveis.

Em matéria de revelações, nunca houve uma temporada tão prodígia, tão salutar. Nesta mesma edição damos ao público uma classificação das dez maiores revelações de 50, algumas delas notáveis. Este Julião do Corinthians é, por exemplo, um colosso.

Um campeonato soberbo e ultra-magnífico que ficará para a história como pedra angular de progresso nos annis do nosso futebol.

ASSUNTO DO DIA

CHEGOU A HORA!

Sim, chegou a hora de ser concretizada a maior aspiração da família sampaulina, desde que seu clube existe. Parece não haver mais dúvidas quanto ao no-

me do campeão de 1950. Foi decisivo o passo do São Paulo, domingo último. O empate com o Guarani, em Campinas, nas circunstâncias em que foi obtido

com aquele desejo de vingança do clube campineiro, valeu como nova força em busca do título. E' que o Palmeiras não soube aproveitar a oportunidade. Calu diante do Corinthians com facilidade, sem que esboçasse qualquer reação. Justamente quando o Guarani arrancava um ponto ao tricolor, o Palmeiras, na sua mais preciosa chance, tombou inapelavelmente. Por isso, é que todos chamam o São Paulo de tricampeão. Três pontos de diferença, quando restam apenas três rodadas, é muita coisa para ser desfeita. Os adversários futuros do tricolor são Ipiranga, Santos e Palmeiras. Futebol é futebol e tudo pode acontecer inclusive o S. Paulo perder os três jogos e entregar o bastão ao seu rival. Mas, é muito difícil. O Ipiranga, por exemplo, atravessa a sua pior fase dos últimos anos e suas armas não são suficientes para impor um revés ao tricolor, senão em jornada excepcional, de superação. Quanto ao Santos, raramente joga bem no Pacaembu. Venceu na verdade, ao Palmeiras, mas, não se pode dizer que fará a mesma coisa contra o São Paulo. O quadro capaz de fazer frente e com possibilidades de derrotar o tricolor, é mesmo o Palmeiras. Isto, se seus jogadores resolverem correr atrás da bola, com flama, com vontade, com fibra e entusiasmo. Porque se quiserem esperar vitória esperando a bola sem esforço, não alcançarão essa glória. Contudo, e se Ipiranga e Santos não conseguirem tirar qualquer ponto ao tricolor? Pouco adiantará o triunfo que, porventura, alcançar o Palmeiras, na rodada final, porque o campeonato estará decidido. Como se vê, os cálculos mais otimistas ainda favorecem o S. Paulo. Não tivesse o Palmeiras perdido para o Corinthians, o campeonato teria se tornado ainda mais empolgante e sensacional. Agora, parece demasiado tarde para qualquer reação. Confiar nas possibilidades dos outros, não é muito agradável. Dai ser o São Paulo, virtual campeão de 1950.

ERROS E FALHAS

São incríveis os altos e baixos que caracterizam as campanhas da Portuguesa de Desportos. Há um fenômeno, ainda não identificado, que determina essas oscilações. De uma partida para outra muda muito a equipe lusa, e às vezes até dentro de uma só partida, como ocorreu sábado. Depois de um primeiro tempo desembaraçado, autoritário, tudo foi por água abaixo. Pinga esmoreceu, e esse aliás é grave defeito seu. Deve lutar com a mesma vontade até o fim, mesmo quando as coisas não correm bem. Manduco tornou-se ainda mais dispersivo, no afan de ajudar o seu ataque, e Nino, cuja fase é ruim, viu-se abarbadado com a ala direita contrária. Parece inacreditável que, depois de avantajado por 2 a 0, a Portuguesa tenha sido obrigada a aceitar o empate. Nenhum outro quadro de categoria permitiria ao Juventus aquela reação. No entanto, aconteceu sábado! O forte do adversário estava na ala direita. Pois então era preciso reforçar a guarda naquele setor, e nada disso se fez. Manduco continuou jogando bastante adiantado. Nino continuou cometendo erros sobre erros, de marcação e cobertura, e quase todas as escaladas se fizeram por ali, onde as brechas eram mais visíveis. Naquele emergência, ao verificar a insistência do adversário em atacar pela direi-

ta, e estando Luiz praticamente inutilizado na esquerda, deveria ter havido troca de posição entre Santos e Nino, e ordem para Manduco não se adiantar tanto. A manutenção da defesa, como estava, foi um erro tático, que teve consequências desastrosas.

Os árbitros ingleses estão enveredando por um caminho perigoso. Estão adotando, com frequência, a lei da compensação, e isso somente poderá contribuir para diminuir o conceito que gozam entre os torcedores. No "classico", vimos Rowley deixar passar um penal legítimo, para um minuto após apitar outro inexistente. Está certo que um árbitro erre, porque afinal são humanos, mas não se compreende que pretendam consertar, dentro da própria partida, os seus erros, fazendo justiça e distribuindo penais e tentos como se a coisa fosse a casa da sogra. Em Campinas foi a mesma coisa. Bradley consignou o tento de Dido, feito em impedimento. Aliás, o juiz de linha chegou a sacudir a bandeirinha. Houve reclamações, o "bandeirinha" ficou indeciso e o tento valeu. Mas Bradley, ele próprio, não ficou convencido. Tinha de "dar um jeito". E deu mesmo, apitando aquele penal absurdo, no finalzinho do jogo. Assim vamos mais, não há dúvida.

DOENÇAS DO SEXO E GLANDULARES

Impotência, Frieza Sexual no Homem e na Mulher, Casais sem Filhos, Gordura, Magreza, Fraqueza geral, Crianças atrasadas e Anormais, Tiroides, (bocio), papo, Espinhas e Pelos em excesso em Mulheres. Tratamento Moderno por HORMONIOS. — PROF. HILIO DE LACERDA
AVENIDA S. JOÃO, 536 — 2.º ANDAR. FONE: 4-2295

Confissões da BOLA

Ela invadiu nosso salão de trabalho forçado, cumprimentos o chefe maior e depois os subalternos. À taquigrala coube um sorriso todo especial. Em seguida, largando o corpo na poltrona de veludo cor de macaco, ela disse:

— "No futebol acontece cada uma que a gente nem sabe como deve interpretar. Aqui, choveu torrencialmente momentos antes da partida. Dir-se-ia que São Paulo se esquecera de todas as torneiras abertas. O serviço de drenagem do Pacaembu foi deficientíssimo para suportar o lençol d'água que cobriu o gramado. O tapete esmeraldino ficou tão encharcado que mais se parecia um tapete quando sai do tanque da lavadeira, depois de três dias de imersão. Os artistas pisavam e era só água que ia para todos os lados, inclusive para cima. Eu caía como cai e afundava como um niquel se afunda numa bacia cheia de água. Pois bem, nem assim o tal de "mister" houve por bem julgar fora de condições a cancha. Naturalmente, ele se bascou, para tanto, no luto do público já estar presente e de ser um buraco transferir a contenda. E, lá, em Campinas, eu fiquei alarmada quando me jogaram na cancha. Sabe qual o motivo? De dois em dois metros, havia um soldado e, atrás de cada meta, um ninho de metralhadoras. Por instantes, acreditei que o negócio ia ser feio. Pensei na Coréia e cheguei a crer que me haviam jogado pelos lados do paralelo 28 ou 42. Barbaridade! Imagine você se aqueles negócios comessem a funcionar, dois dois lados. Não sobrariam nem os cabelos ou os cordões das chuteiras para contar a história do ajuste de contas entre os dois quadros... de futebol. Veja você como as coisas estão, como está revolucionária nesta era da bomba atômica. Logo, logo, colocarão as ditas atrás dos gols e quando houver bochinhos ninguém poderá sequer imaginar como começou. — GOOD BYE".

★ EU SOU
TO CONTRA

Das duas, uma. Ou eu estou ficando confuso, cada vez mais confuso, ou esses técnicos têm minhecas na cabeça. Antigamente, um jogador era contratado por um clube para jogar no gol, na zaga, direita ou esquerda, numa das três posições da intermediação ou numa das cinco do ataque. Hoje, um jogador entra num clube para jogar de zagueiro direito avançado ou recuado. Na esquerda é a mesma coisa. Os meios de ala também, são avançados ou recuados. E os atacantes que têm melhor pé direito, às vezes são incluídos na esquerda e vice-versa. Com os meios é mais engraçado. Uns, são recuados, outros ponta-de-lança, outros apenas construtores ou pontos de apoio da defensiva. Assim, um clube, para formar um quadro, precisa contratar cinquenta e cinco elementos, tal numero se não pensar nas possíveis dores de barriga, de cabeça e outras mais, que geralmente acusam os profissionais da bola. Quem inventou esse negócio foram os técnicos. Quando o capitão dirigia o quadro, nos treinos e nos jogos, não havia nada disso. Os meios laterais jogavam na frente e atrás; os zagueiros idem. De acordo com as circunstâncias, com as necessidades do quadro, é lógico, variava a tática defensiva ou ofensiva. Mas, agora, chamam isso de diagonal com base na direita ou na esquerda e os tais técnicos, com essa tapinação toda, botam algodão nos olhos de todo mundo, inclusive daqueles que, com 10, 20 ou 30 anos de tarimba, deveriam ver um palmo diante do nariz. Quando eu digo isso, aqueles que defendem o cargo de técnico, ficam logo por conta e falam em saudosismo. Mas, no fundo, não é isso o que pensam. Ficam furiosos, porque sentem que alguém está dizendo a verdade. E quando acontece que um jogador, considerado zagueiro direito avançado, recua, e sai-se muito bem, então não faltam cornetas para dizer que o técnico fez um milagre. E, assim, vai o nosso futebol. Não demorará muito e aparecerão os goleiros que só sabem defender bolas rasteiras ou altas e os que só pegam de um lado. E ainda há quem diga que estamos evoluindo. JOÃO TEIMOSO.

CORRESPONDENCIA

A diretoria do Palmeiras — Não faz muito, tive oportunidade de fazer umas linhas para dizer que era preciso calma, porque com precipitação seria pior. Realmente, naquele momento, em face do que ocorria, era imprescindível que os constituintes desse órgão, com responsabilidade pela conduta da equipe no campeonato, não tomassem medidas senão para evitar que houvesse continuidade naquela confusão. Era preciso pensar, pensar muito, com a cabeça, é lógico, e não com o coração. Parece-me, porém, que, embora com os melhores propósitos, não foram das melhores as medidas tomadas, porque se foi afastado Jim Lopes, por não estar armando o quadro como seria mais conveniente, essa diretoria está permitindo que Cambon faça o que bem entende e que, na realidade, também não atende melhor aos interesses do renome do Palmeiras. As modificações que ele tem feito na equipe foram impressionantes. Uma verdadeira revolução. Se era esperado o aproveitamento de Canhotinho e até necessário, não se pode dizer o mesmo com relação à inclusão de Lima, que num jogo foi ponta direita e noutro atuou na asa média esquerda e depois foi para o lado direito da zaga. Não quero dizer que deve haver interferência da diretoria no trabalho do técnico. Mas, não será demais, olhar para o que está acontecendo, sim, porque o Palmeiras que estava embalado para a conquista do título, isso há bem pouco, hoje tem reduzidas probabilidades de disputa-lo, e se continuar pisando nas cascas de banana que aparecem no seu caminho, logo estará afastado do segundo posto e até ameaçado de vir a ocupar posto inferior entre os melhores quadros. Um pouco de cautela nos últimos compromissos não será demais e nem é sacrifício em face do que já foi feito. Aqui fica o amigo MINISTRINHO.

TORNE-SE UM COMPETENTE TECNICO EM
RADIO E TELEVISÃO

MATRICULANDO-SE NO

Inst. Edison de Ciência Eletronica

INICIO DAS AULAS EM JANEIRO

Matriculas abertas com numero limitado de vagas

AULAS DIURNAS E NOTURNAS

Rua da Consolação, 1272 — Fone: 4-4020

WILBRÀ — Escreveu

A ÚLTIMA ESTRELA QUE SE APAGOU — A constelação é grande e povoaria todo um céu! O tempo está sempre tirando umas e botando outras... As que se apagam passam a iluminar a alma do torcedor e deixar inesquecíveis saudades. Nós, de vez em quando, também nos recordamos deles. Hoje é um dia... Luizinho, dessa leva, foi o que abandonou, por último os camapes. Distingua-se pela inteligência e matreirice no decidir uma partida. Fazia gato e sapato dos juizes. Outro nome da história.

ENTREVISTA DA SEMANA

Brandãozinho,
o outro "mestre"

Brandãozinho, pivô da Portuguesa de Desportos é um dos melhores jogadores brasileiros na sua posição. Seu passe custou ao clube verdadeira fortuna, mas tem sabido corresponder plenamente, jogando sempre bem, tornando-se mesmo ídolo da torcida da sua agremiação. Moço ainda, Brandãozinho tem vários anos de futebol pela frente, e acreditamos que alcançará muitos laureis, se continuar obedecendo ao mesmo entusiasmo e vontade de jogar. Como nosso entrevistado de hoje, vai nos contar seu início no futebol até chegar a São Paulo.

"Nasci em Campinas a 9 de junho de 25. Em 39 estive no juvenil Ponte Preta o meu primeiro clube. Desse fui defender o Velo, da varzea, e do Velo ingressei no Campinas F. C. Quando estava em Campinas defendi a Caldense muitas vezes, no chamado amadorismo "marron". Fui para a Francana posteriormente, e daquela para a Portuguesa Santista. O resto é assunto conhecido".

Quais os clubes para os quais torcia em garoto?

"Eu era corinthiano em São Paulo e botafoguense no Rio".

Quando e como surgiu seu apelido de Brandãozinho?

"Em 1940. Naquela época quase todos os jogadores centro-médios e "coloreds" que apareciam, eram logo chamados de Brandão, o que aconteceu comigo".

Quais as suas primeiras remunerações no futebol?

"Quando defendia a Caldense, ganhava daquele clube quinhentos cruzeiros por mês. Meu primeiro contrato com a Portuguesa Santista estipulava oito mil cruzeiros de luvas".

Qual o jogador de outro clube que gostaria de ter como companheiro de equipe?

"Nena, do Internacional de Porto Alegre, com quem fiz grande amizade, na nossa última concentração em Araxá".

Gostaria de jogar noutra posição?

"Penso que não me daria bem a não ser na minha posição atual. Na Portuguesa Santista fui experimentado na meia direita, mas não deu resultado".

Qual a sua maior glória como futebolista?

"Ter sido convocado para a seleção mundial".

Qual a maior vitória de sua carreira?

"7x0, contra o XV de Novembro, no primeiro turno deste ano".

E a mais importante?

"Contra o Santos em Vila Belmiro por 6x1".

Politicamente o que você é?

"Sou Getulista, porque Getúlio sempre trabalhou pelos operários".

Qual a sua situação com a Portuguesa?

"Recebo nas bases do convenio e meu contrato vai até agosto de 51".

Qual a maior derrota de sua carreira?

"6x0 contra a Portuguesa de Desportos no Pacaembu", em 46. Eu defendia então a Portuguesa Santista".

Guarda-magoa pela sua não efetivação na seleção para o mundial?

"Absolutamente, apesar da imprensa ter defendido minha permanência na seleção. O que quero é estar bem com o meu clube".

Entre Jair e Gatão qual o melhor?

"Os dois são grandes jogadores. Jair tem mais experiência. Gatão é mais combativo e luta mais em campo. De modo geral, Jair é mais jogador".

Já teve outros apelidos?

"Em casa chamam-me de Nenê. Em garoto chamavam-me de Antenor, meu nome verdadeiro. Nunca tive outros apelidos".

Acha que seu mano Servílio, que joga no Mogiana tem o mesmo futuro seu?

"Penso que não, porque ele já tem 23 anos, e geralmente o jogador se revela antes dessa idade. Porém ele possui prestígio em Campinas e é considerado bom jogador".

Como você formaria uma seleção do campeonato?

"Oberdan; Helvio e Homero; Santos, Alfredo e Fiume; Julio, Antoninho, Nininho, Pinga e Simão".

Julga que poderá alcançar o prestígio do "mestre" Brandão?

"É difícil chegar até onde ele chegou. A gente luta pela glória".

Qual a sua maior emoção?

"Não me emocionou por qualquer coisa. Mesmo as vitórias não tem grande influência na minha sensibilidade. Acredito que tenha sentido maior emoção na inauguração do Maracanã, quando integrei a seleção dos novos. O campo estava cheio, o cenário era todo diferente, e jogamos bem".

- A -
Reeleição
- de -
ATHIE

Athlé Jorge Coury foi reeleito presidente do Santos! Eis aí uma notícia que não constitui surpresa, porque todos esperavam que permanecesse à testa do alvi-negro, para completar a obra que se propôs realizar. Mas representa agradável novidade para todos os que se habituaram ao convívio do procer-deputado. Não houve necessidade de eleição. Athlé foi aclamado pelos seus pares, na reunião do Conselho Deliberativo, e tomou posse imediatamente. Não haverá solução de continuidade na trajetória ascensional do clube de Vila Belmiro, mesmo porque, a pedido do presidente, todos os membros da atual diretoria permanecerão em seus postos até o final do campeonato, quando será reestruturado o quadro administrativo.

É oportuno recordar, nesta oportunidade, o que tem sido a gestão do antigo guardião do nosso selecionado, no posto supremo do Santos. Foi sob sua "batuta" que o campeão da técnica e da disciplina cresceu novamente, voltando aos melhores tempos de 35 e 36. Vice-campeão em 48, daí por diante tem participado sempre, diretamente, da luta pelo título máximo. Suas campanhas são um atestado da eficiência da orientação que recebe, da harmonia reinante entre os seus diretores, cada qual trabalhando no seu setor, livremente, tendo em vista apenas a grandeza cada vez maior do Santos, pensamento que sintetiza o objetivo único de Athlé Jorge Coury. No terreno técnico, melhores não poderiam ter sido os resultados. Houve uma defeição, que se tornou inevitável: Alfredo. Sua saída, do quadro praiano, foi lamentada pelos torcedores. Mas foi um instante apenas, porque dias depois aparecia Ivan para cobrir a lacuna e tomar o lugar daquele que se fôra. Voltou a confiança e a serenidade Leonídio firmou-se no arco; Helvio tornou-se uma das atrações dos nossos gramados; Antoninho continuou sendo o cérebro e a alma do quadro, e Odair encontrou novamente a chave das metas. Com esse quarteto bem secundado por valores como Nenê, Pascoal, 109, Alemãozinho e outros, foi possível manter o ritmo de produção iniciado em 48 conservando-se o Santos na posição de realce que por direito e tradição lhe pertence na Divisão Principal. Ostentando, no momento, a terceira colocação, reunindo possibilidades de passar para o segundo, repetindo assim o honroso feito de 48.

No terreno administrativo, o êxito não foi menor. Consolidando o patrimônio de Vila Belmiro. A arqui-bancada suplementar o ginásio e outros melhoramentos são hoje uma realidade. Mais um motivo de orgulho para os associados e para todos os esportistas da terra de Braz Cubas. Cresce o Santos. Cresce paralelamente, em todos os setores. Incrementa-se o esporte amador, ao mesmo tempo em que, sem grandes gastos, graças ao magnífico programa do Departamento Profissional de Futebol, inspirado na experiência de Athlé, o quadro principal se mantém em nível honroso. A administração do Santos tem sido um exemplo de eficiência. Por isso, é justa a alegria dos seus associados e de todos os verdadeiros esportistas, pela reeleição do atual presidente, que tem sabido manter vivos, sob a bandeira da fraternidade, todos os alvi-negros praianos.

HISTORIA DOS ERROS!

Depois de ter se aguentado na liderança durante largo tempo, dando por vezes a impressão de que atingiria a meta vitoriosa, eis que o Palmeiras se desarvorou. Tudo começou contra o Santos, para se precipitar contra a Portuguesa de Desportos e finalmente contra o Corinthians. Seis pontos perdidos, em tão pouco tempo! Como explicar as causas da reviravolta? É uma longa história, que precisa ser contada desde o início.

O primeiro erro surgiu quando Jim Lopes colocou Rodrigues na meia direita. O rapaz foi bem no primeiro jogo, mas deixou patente que não era sua posição. In-

sistir, seria temerário, mas o técnico insistiu. Veio outra vitória e o quadro foi sendo conservado, embora todos sentissem que não tinha base para se manter naquele ritmo. Apesar dos triunfos, o ambiente era de incerteza. Poucos confiavam no líder, tão indeciso em algumas jornadas, tão confuso em outras. A rigor, nem uma partida brilhante, mas não se podia dizer nada de um quadro que estava ganhando. Um dia, aconteceu o que todos temiam. Veio a primeira derrota, e desde então a debacle é inevitável.

Ainda em tempo de evitar a derrocada total, Cambón tentou uma fórmula salvadora. Inverteu

a diagonal, devolveu Rodrigues à extrema esquerda e incluiu Canhotinho e Aquiles no "miolo" do ataque. É claro que, logo no primeiro jogo, não seria possível uma exibição perfeita. Mas via-se que havia ali alguma orientação. A tendência era progredir. Foi então que surgiu o segundo erro. Por causa da falta de um homem, o técnico mudou tudo de novo. Tirou Sarno da esquerda e passou para a direita, para incluí-lo na asa média Lima, que com todo o seu amor pelo clube tinha que fracassar, como fracassou, porque nunca foi meio, porque não tem o traquejo necessário para lidar com um ponteiro

vivo e rápido como Claudio. Agora, estamos outra vez no ponto de partida. É como se houvesse passado uma esponja por sobre tudo o que havia sido feito até então.

Ai estão os erros graves entremeados de outros tantos de efeito menos contundentes. Mas há algo mais, que independe da direção técnica. É a forma como estão jogando alguns. Nestor, Jair e outros portam-se como se a derrota nada tivesse a ver com eles. Perder ou ganhar é a mesma coisa talvez com pequena ressalva quanto ao "bicho". Colocaram-se em vantagem no último jogo e não se entusiasmaram. O adversário passou-lhe à frente e para eles não houve diferença. Onde está o Palmeiras dos anos passados, aquela equipe brisa que lutava até o último minuto? Não é justo que uns poucos como Fiume e Canhotinho se ponham a defender sozinho, desesperadamente, um patrimônio que está entregue a onze homens!

Recomendamos calma depois da derrota contra a Portuguesa. Havia tempo de sobra para se recuperar e a prova está em que o líder acaba de perder mais um ponto. Se o Palmeiras não perdesse nenhum teria chance de decidir o título no cotejo direto. Mas não houve calma! Houve qualquer coisa a interferir com o bom senso, por que não se justifica a saída de Sarno da asa média esquerda, onde ele vinha jogando tão bem. E para que? Para incluí-lo na direita, em cuja posição deveria jogar Salvador, Mexicano ou Turcão ou qualquer outro menos Sarno. O lugar de Lima, se querem incluí-lo no quadro deve ser a extrema direita até que Nestor se resolva a jogar com vontade. Canhotinho e Lima se entendem e poderão produzir satisfatoriamente. Ou então coloque-se Lima na meia direita e Canhotinho na meia esquerda, tirando-se esse incompreensível Jair, tão zeloso das próprias cancelas.

VOLTOU O XV

O XV de Novembro passou por aguda crise em 50. Com os mesmos valores de 49, produziu aquém da expectativa. Sua atuação, no passado, fazia prever campanha das mais nobilitantes. No entanto, ou por sentir os efeitos da continuada luta das correntes internas, ou por qualquer outro motivo, desceu a uma mediocridade quase comprometedor, perdendo jogos incríveis, inclusive em seu campo, considerado inexpugnável. Felizmente, ao que parece, a tempestade já passou. Recupera sua personalidade, e volta a ser respeitado como adversário de categoria. Sua conduta, ultimamente, vem sendo li-

songeira, e estaria livre do decurso este ano, se ainda houvesse esse castigo para o "lanterninha".

RESSURGEM OS ESTEIROS

Os insucessos continuados podiam ser levados, com razão, a queda de produção de Idarte e Gatão, que sempre foram os esteiros do conjunto. Um no ataque, outro na defesa, esses valorosos empolgavam sempre, ligando as linhas, colocando em campo toda a energia para que suas cores saíssem sempre vitoriosas. Em 50, porém, houve acentuado declínio no rendimento desses baluartes. Gatão, principalmente, parece que

esmoreceu. Ficou o ataque sem o seu guia, sem o seu orientador, perdido num emaranhado de finias laterais, completamente inuteis, ao mesmo tempo em que a retaguarda, sobrecarregada, deixava-se vencer, com facilidade. Eis, porém, que ressurgem os dois esteiros. Ambos jogam hoje como em 49, dando tudo pela vitória do XV. Essa circunstância, aliada à volta de De Maria, imprescindível no comando do ataque, e à segurança de Fernández no arco, tem sido o principal fator dos últimos sucessos. Não devemos esquecer, também, o trabalho ponderado de Renganeschi, que apanhou a equipe num momento difícil e soube superar a crise, contornando as dificuldades até que lhe foi possível devolver ao quadro a confiança em suas possibilidades, que era a sua característica em 49. Hoje o XV tem novamente um padrão e, a continuar nessa marcha ascendente, breve estará outra vez entre os mais categorizados conjuntos da Divisão Principal. Para nós, esse fato é particularmente auspicioso, porquanto muito tem lutado no sentido de estimular o clube a reagir contra o mau período, que felizmente já passou.

CUMBICA

TRANSFERE-SE CONTRATOS DE DIVERSOS LOTES
JUNTO A RODAVIA PRESIDENTE DUTRA

ORGANIZAÇÃO CORDIAL

RUA VENCESLAU BRAZ, 146-3.º. SALA 303. TEL. 4-1448

O ano de 1950 foi prodigo de valores novos para o futebol paulista. Desaparecem aos poucos, os "medalhões" que durante tanto tempo foram preferidos pelos nossos clubes. A cada passo surge um jovem. Uns se projetam, outros desaparecem, mas há sempre a chance de renovação, coisa que até há bem pouco tempo era muito difícil, porque os valores feitos tinham sempre preferência. Achavam os clubes que era melhor um Norival, velho, cansado e caro, do que um Julião moço, exuberante, mas desconhecido. Agora já vêem que é negócio descobrir um craque e assim as revelações se sucedem com uma frequência bastante animadora. Talvez essa circunstância tenha influido na produção de nossas equipes, determinando essa inconstância, essa irregularidade que se nota em todas elas, mas o fato é que estamos construindo base para o dia de amanhã. É esse o caminho certo para chegarmos à hegemonia que tanto desejamos.

Mas, quais foram as revelações de 1950? Poderíamos citar dezenas de nomes. Os que surgiram de repente e não tiveram "chance" de continuar, como Nelson, Salto, Dalton, Paulo (Ipiranga) Gersio, Elson Marin

SUBIU O PANO EI-LOS DE PE'

Escreveu ODILON C. BRAZ

e outros mais, ou os que despontaram muito tarde no final da temporada, como Geraldo, Edmundo, Cabeção (Port. sant.) Henrique, Furlan, Jaime (Jabaquara), Renato (Guarani) e mais uma centena deles. Preferimos entretanto, dar um balanço geral e apontar os dez novos de maior evidência no ano. Pela ordem, vamos citar os nomes daqueles que, a nosso ver, mais se destacaram. O leitor não encontrará aqui Idário Leopoldo, Cabeção (Corinthians), Moreno (XV), Pavão (Port. santi), Arlindo, Guilherme, Ciciá, Pepino e outros de sua preferência, porque são valores que já eram conhecidos em 49. Não são por assim dizer, revelações de 50. Nossa lista é esta:

1.º — JULIÃO — Apareceu

quando o campeonato já ia em meio. Chegou, viu e venceu. Desde a sua entrada no quadro corintiano tem sido invariavelmente um baluarte. Excelente marcador, dotado de fôlego e resistência incomuns, conquistou de chefe a torcida e também um lugarzinho na preferência do público em geral. Apontam-no, e mui justamente, como o substituto de Dino no quadro da Fazendinha. Já é alguma coisa para quem chegou outro dia. Alguma dúvida? Parece que não.

2.º JULIO — Este é um jogador que vai longe, porque faz uma coisa que nem todos fazem: joga com a cabeça. Velocíssimo, fintando com maestria, está carecendo apenas de orientação para se tornar o melhor

ponteiro dos nossos gramados. Embora tenha um jogo mais sobrio, mais em profundidade, lembra Claudio em 1940. Tem a vantagem de ser extremamente lutador, característica que lhe fica bem e que deve ser o apogio da nova geração, porque nesta que estamos vivendo a moda é "sombra e água fresca".

3.º — HERBERT — O zagueiro do Guarani tem a história parecida com a de Julião. Jogava no Interior onde era desconhecido. Entrou no "bugre" na metade da temporada e concorreu com sua valentia para a espetacular reação do segundo turno. É um pouco ríspido. Abusa às vezes das jogadas pesadas, defeito que pode ser corrigido, para não lhe causar prejuízos. Tecnicamente é um valor. Mais um grande valor que o interior nos forneceu.

4.º — IVAN — Se este rapaz tivesse, na defesa, os mesmos recursos que apresenta no ataque, sua colocação aqui seria mais em cima. Chegou de Santa Catarina sem nenhum cartaz, e desde as primeiras apresentações no Santos começou a chamar a atenção. Até o final do turno foi um espetáculo. Caiu um pouco no final, mas é inegável que possui qualidades. Médio de apoio de ótimos recursos, e um meia esquerda em perspectiva para futuras temporadas.

5.º — GILMAR — Era o "tal" nos aspirantes do Jabaquara, mas no quadro principal havia Mauro, de forma que tinha que esperar. Um dia Mauro não pôde jogar e Gilmar tomou conta do lugar, até hoje. Apesar da soma enorme de tentos que sofreu, faz jus a uma classificação entre os 10 melhores.

Bom nas bolas rasteiras, ótimo nas altas, firme e com bom golpe de vista, deixou passar muitos gols mas evitou centenas deles. Tomem nota deste nome.

6.º — GONÇALVES — Ipiranga, que em 49 nos deu tanta gente boa, em 50 não quis ficar sem contribuir. E lançou Gonçalves, cujo maior mérito tem sido não se contagiar da moleza que atacou este ano o quadro do "veterano". Tem-se a impressão de que ele e Romero são os únicos que se interessam pelos bons resultados. Gonçalves é antes de tudo um lutador, mas um lutador que procura fazer as coisas com método, com orientação. Está bem no sexto posto.

7.º — BUENO — Mais um nome do Ipiranga. Teve início bastante promissor, formando com Rubens, no início do certame, uma ala que deu o que falar. Depois, parece que sentiu os efeitos da metamorfose do companheiro. Esfriou também, mas já agora está em recuperação. Finta bem, chuta bem e é lucido nos passes. Precisa apenas de um pouco de velocidade e decisão.

8.º — SANTO ANTONIO — Este andou pela capital e ninguém o quis. Foi para Campinas e revelou-se. É um tipo assim como Ciciá, sem muita classe, mas possuidor de fibra inquebrantável. Firmou-se como titular do Guarani e seus concorrentes não mais tiveram "chance".

9.º — FERNANDES — Quando o XV de Novembro estava em dificuldades, por falta de arqueiro, o Renganeschi levou Fernandes para Piracicaba. Era completamente desconhecido o jovem guardião, mas foi um sucesso. Firma-se a cada partida, graças aos dotes que possui. Coragem, firmeza, colocação e destreza são seus atributos. E para que mais?

10.º ROSALEM — Mais uma contribuição do Interior. Somente no retorno é que Rosalem teve sua oportunidade, mas aqueles que o escaramaram devem estar satisfeitos com sua produção. O setor esquerdo da retaguarda, que antigamente era o "caleanhar de Aquiles", é hoje o ponto alto do quadro, graças aos dois caipiras: Julião e Rosalem.

INSTAVEL COMO O TEMPO!

Porque o Corinthians não tem uma colocação melhor — Sempre firme contra os adversários da mesma categoria, porem diferente quando joga com um pequeno — Problemas complexos — Mas não deixa de possuir

uma boa equipe

uma boa equipe

representa, hoje, uma garantia. Rosalem ainda não pode ser considerado um astro, na acepção do vocabulário, mas é evidente que tem virtudes. Está em ascensão, firmando-se vagarosa mas seguramente, como é próprio dos que lutam para burlar suas qualidades, e que são justamente os que se aguentam mais. Quanto a Nilton, não há restrições. Talvez esteja carecendo de melhor preparo físico, e de velocidade. Substitui Murilo por ser este demasiado lento, o que é verdade, mas não apresenta, por seu turno, a rapidez que seria de desejar, nas coberturas. Vale, entretanto, pela experiência e pelos conhecimentos que tem da posição.

A INTERMEDIARIA

A inclusão de Julião foi a pedra de toque para a consolidação da intermediaria. Touguinha tem agora um parceiro à altura, igual em fibra, em técnica e coragem. Idário completa o trio, sem desvantagem, e a julgar-se pelos progressos dos últimos jogos, temos esperança de que, em futuro não muito remoto, a linha média do Corinthians lembrará os gloriosos dias de Jango, Brandão e Dino.

O ETERNO PROBLEMA

A ala esquerda tem sido o ponto fraco. Nenê-Rui, Rui-Pipi, Rui-Valter, Eduardinho-Hercules, Joane-Carlinhos, nenhuma destas formulas se completou. Desde que, em 31, quando foi desfeita a celebre ala Rato-De Maria, ne-

nhuma outra realmente empolgou.

Dai para cá houve sempre predominância do setor direito, com Lopes-Servillo, Claudio-Servillo e agora com Claudio-Luizinho. O Corinthians se encontra, neste momento, entre duas alternativas. Ou contrata uma ala esquerda, completa, de real categoria, ou então um meia-direita, para formar com Claudio, e promove a volta de Luizinho para a esquerda, para reviver a ala com Colombo. Esta ultima é uma hipótese mais viável, uma sugestão que não custa ser experimentada, mormente nos jogos extra-oficiais que se aproximam. Quem sabe se não está lá mesmo, dentro do Parque São Jorge, a ala esquerda capaz de consertar a situação? Não custa nada tentar.

Um fato tornou-se claro. Quando o Corinthians "tira o paletó" para lutar, torna-se irresistível. É pena que não faça isso sempre, contra grandes e pequenos, indistintamente.

PONTO CHIC

Centro de reunião da elite paulistana

LARGO PAISANDÚ, 27

TELEFONE: 4-4432

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE



XAVIER
NÃO FALHA!

JARDIM ANCHIETA

Os mais belos terrenos com frente para a REPRESA DO RIO GRANDE e distantes da capital apenas alguns minutos, pela melhor rodovia da America do Sul — VIA ANCHIETA!

Uma oferta CORDIAL para conforto e prazer de todos os esportistas, garantida pelo BANCO F. MUNHOZ S/A. ENTRADA DE 5 E 10 % E O RESTANTE EM 60 E 80 PRESTAÇÕES A PARTIR DE CR\$ 250,00, SEM JUROS!

ORGANIZAÇÃO CORDIAL, DE ALBERTO D. CORRÊA

RUA VENCESLAU BRAZ, 146, 3.º AND., SALA 303 (esquina c/ Rua do Carmo) — TELEFONE: 4-1448

JOGOS DA SEMANA

JUVENTUS (2): Casambu; Luizinho e Pascoal; Og, Osvaldo e Chiefo; Julinho, Carboni, Osvaldinho, Periquito e Luiz.

PORTUGUESA DE DESPORTOS (2): Aldo; Guilherme e Nino; Santos, Brandãozinho e Manduco; Niquinho, Renato, Nininho, Pinga e Simão. Tontos de: Niquinho, Pinga, Carboni e Julio. Primeiro tempo: Portuguesa 2x0. Local: Rua Javari.

A Portuguesa iniciou o jogo com animo, e apre-

sentou ótimo futebol, fazendo ju's ao placarde de 2x0, do primeiro período. O ataque esteve infernal. No período final, os juveninos atuaram melhor, com mais entusiasmo e acabaram empatando a partida. A contagem foi justa. Cada clube predominou numa fase. Julio mais uma vez mostrou suas grandes qualidades. Pinga, Niquinho e Simão estiveram ótimos no início, mas decaíram no fim.

Preliminar: 1x1.
Renda: Cr\$ 32.723,00.
Juiz: Mr. Rowley (regular).

IPIRANGA (1): Osvaldo; Giancoli e Homero; Gonçalves, Reinaldo e Belmiro; Bueno, Servílio, Liminha, Bibe e Paulo.

NACIONAL (0): Furlan; Caieira e Henrique; Nino, Tulio e Helio; Placido, Dalton, Charuto, Elson e Flavio.

Tonto de: Liminha.
Primeiro tempo: 0x0.
Local: Pacaembu.

O Ipiranga jogando mais, venceu merecida-

mente o Nacional. Liminha marcou o único gol. Fela suas atuações anteriores, o Nacional era encarado como um adversário perigoso para os alvinegros da colina histórica. Porém o Ipiranga jogou sempre mais. Na primeira fase, houve um certo equilíbrio, mas depois o Ipiranga dominou. A contagem poderia ter sido maior. Charuto marcou um tento, impedido e o juiz o anulou.

Preliminar: Nacional 2x1.
Renda: Cr\$ 6.745,00.
Juiz: Mr. Deakin (fraco).

GUARANI (2): Arlindo; Herbert e Edmundo; Geraldo, Santo Antonio e Alcides; Bota, Renato, China, Piolim e Perruche.

SÃO PAULO (2): Poy; Saverio e Mauro; Bauer, Alfredo e Noronha; Dido, Friaça, Augusto, Leopoldo e Teixeira.

Tontos de: Perruche, Augusto, Dido e China.
Primeiro tempo: 1x1.
Local: Campinas.

A contagem foi justa. Na primeira fase houve

equilíbrio. A seguir o São Paulo teve maior presença em campo e conseguiu vantagem no marcador. Mas, por haver recuado, facilitou as escanadas dos campeiros. O gol de empate foi marcado por China cobrando uma penalidade máxima. A renda estabeleceu novo recorde de Campinas, em jogos de campeonato, e o público portou-se bem.

Preliminar: Guarani 4x1.
Renda: Cr\$ 195.384,00.
Juiz: Mr. Bradley (bom).

PALMEIRAS (1): Oberdan; Sarno e Palante; Fiume, Villa e Lima; Nestor, Canhotinho, Aquiles, Jair e Rodrigues.

CORINTIANS (3): Cabeção; Nilton e Rosalem; Idario, Touguinha e Julião; Claudio, Luizinho, Baltazar, Nardo e Colombo.

Tontos de: Baltazar (2), Luizinho e Aquiles.
Primeiro tempo: Corinthians 2x1.
Local: Pacaembu.

Fortes temporal enforcou o Pacaembu, prejudi-

cando a beleza da partida. Mesmo assim, o futebol foi interessante e o Corinthians soube tirar proveito da cancha molhada. Apresentou boa atuação, vencendo com méritos. O Palmeiras pecou pela falta de entusiasmo, erro lamentável numa equipe que aspirava o título e jogava importante partida. Todos no Corinthians jogaram bem. A defesa do Palmeiras esteve falha.

Preliminar: Corinthians 4x1.
Renda: Cr\$ 337.395,00.
Juiz: Mr. Rowley (bom).

XV DE NOVOEMBRO (2): Fernandes; De Sordi e Pepino; Gatão, Armando e Adolfo; Russo, Mandu, De Maria, Moreno e Nelsinho.

PORTUGUESA SANTISTA (1): Andu; Pavão e Olavo; Jarbas, Nestor e Cabeção; Plinio, Zinho, Barbozina, Roberto e Moacir.

Tontos de: Mandu, Russo e Moacir.
Primeiro tempo: XV de Novembro 1x0.
Local: Piracicaba.

O resultado não causou surpresa, pois o XV era

favorito. A partida decorreu equilibrada, mas de modo geral, no final o XV de Novembro mereceu ganhar; apresentando maior volume de jogo. O gol da vitória foi marcado aos 17 minutos da segunda fase. Desde esse momento a Portuguesa tentou empatar, porém não conseguiu devido ao bom desempenho da defesa local.

Preliminar: 0x0.
Renda: Cr\$ 20.735,00.
Juiz: Mr. Eason (bom).

SANTOS (2): Leonidio; Helvio e Dinho; Nenê, Pascoal e Ivan; 109, Antoninho, Nicacio, Odair e emãozinho.

JABAQUARA (1): Gilmar; Domingos e Souza; Negrinho e Feijó; Renatinho, Bode, Jaime, Veiguinha e Clovis.

Tontos de: Odair, Jaime e Alemãozinho.
Primeiro tempo: 1x1.
Local: Ulrico Mursa, Santos.

Contra um Santos que atuava sempre melhor

nada pôde fazer o Jabaquara. O quadro de Helvio foi sempre mais clássico, apresentando melhor futebol, enquanto o Jabaquara bastante aguerrido, correu do primeiro ao último minuto em busca de resultado melhor. Foi mais uma contagem justa, confirmando o favoritismo do Santos. A defesa santista esteve ótima, e o ataque apenas regular. O jogo foi interessante pela movimentação.

Preliminar: Santos 1x0.
Renda: Cr\$ 48.928,00.
Juiz: Mr. Deakin (bom).

Após os jogos da nona rodada do retorno, a classificação dos concorrentes, por pontos perdidos, passou a ser a seguinte:

1.0 — São Paulo, 8; 2.0 — Palmeiras, 11; 3.0 — Portuguesa de Desportos e Santos, 13; 4.0 — Corinthians, 15; 5.0 — Guarani, 19; 6.0 — Portuguesa Santista e XV de Novembro, 22; 7.0 — Juventus e Ipiranga, 23; 8.0 — Nacional, 29 e 9.0 — Jabaquara, 30.

Aspirantes — 1.0 — Corinthians, 5; 2.0 — São Paulo e Palmeiras, 11; 3.0 — Nacional, 18; 4.0 — Portuguesa Santista, 19; 5.0 — Portuguesa de Desportos, 21; 6.0 — Ipiranga e Juventus, 22; 7.0 — Santos, Jabaquara e Guarani, 23; 8.0 — XV de Novembro, 26.

Primeiros artilheiros: 1.0 — Pinga I (Port. Desp.), 19; 2.0 —

BALANÇO NUMERICO

Odair (Santos), 16; 3.0 — Baltazar (Corinthians), 14; 4.0 — Niquinho (Port. Desp.), 23; 5.0 — China (Guarani) e Rodrigues (Pal.), 12; 6.0 — Moacir (Port. Sant.), 11; 7.0 — Gatão (XV) e Augusto (S. Paulo), 9; 8.0 — Bovo e Leopoldo (S. Paulo), e Brandãozinho (Palmeiras), 8; 9.0 — Rubens (Ipiranga), Carboni (Juventus), Renato (Port. Desportos), Antoninho (Santos), Tei-

xeirinha (S. Paulo), 7; 10.0 — Claudio (Corinthians), Bode (Jabaquara), Osvaldinho (Juventus), Baia (Portuguesa Sant.), Ponce de Leon e Friaça (S. Paulo) e Simão (Port. Desport.), 6.

Argueiros vazados: Gilmar, 43; Arlindo, 35; Leonidio, 32; Furlan e Andu, 30; Osvaldo, 28; Casambu, 26; Cabeção, 24; Oberdan, 21; Ivo, 17; Nelson, 16; Poy, 14; Sorocaba, 13; Tufi 11; Fernandes e Aldo, 10; Alfredo (XV), 9 e Mario 8.

Arrecadação — Total anterior, Cr\$ 996.641,00; total da rodada, Cr\$ 634.920,00; total geral, Cr\$ 1.631.561,00.

MAXIMOS E MINIMOS

Quadro mais técnico: — Reunido e Mauro, com este em plano superior, cumpriram destacada atuação.

Jogo mais interessante: — O "classico" teve ótimo desenrolar, mas o prelo São Paulo vs. Guarani, pelas alternativas que ofereceu, mantendo em tensão os torcedores até o final, foi o mais interessante.

Mais empolgante defesa: — Cobrando uma penalidade máxima cometida desnecessariamente por Colombo em Nestor, Rodrigues atirou semi-rasteiro, no canto direito. Cabeção arrojou-se e praticou a defesa, espetacularmente.

Sensação da rodada: — O "calor" que o São Paulo passou em Campinas. O Guarani cumpriu a sua promessa e arrancou um pontinho do líder.

Gol mais bonito: — Simão centrou. A bola encobriu Pascoal e caiu na marca do penal, onde Pinga apanhou de "sem pulo" para marcar o segundo tento da Portuguesa.

Craque mais pesado: — Luizinho do Juventus, foi um bom valor. Para conter Simão, entretanto, recorreu varias vezes a entradas pesadas.

O mais indisciplinado: — Domingos do Jabaquara, além de jogar de modo violento, teve conduta indisciplinada, provocando os atacantes do Santos.

Falha mais gritante: — A passagem de Sarno para a zaga direita, com a consequente escalção de Lima na sua media esquerda. Perdeu a unidade a retaguarda, facilitando a missão dos avanços do Corinthians.

Zaga mais destacada: — Save-

rio e Mauro, com este em plano superior, cumpriram destacada atuação.

Pior zaga: — Guilherme e Nino, da Portuguesa de Desportos. O zagueiro esquerdo voltou a jogar muito mal.

Melhor linha media: — Com Julião e Touguinha em plano destacado, e com Idario bastante firme, sobretudo no segundo tempo, a intermediária do Corinthians foi o principal fator da vitória contra o Palmeiras.

Mais fraca intermediária: — Apesar do bom trabalho de Tulio o trio medio do Nacional foi o pior.

Melhor ataque: — Mais um maximo para o Corinthians, cujo quinteto marcou três tentos em Oberdan, chegando ao ponto de batlar a defesa do alvi verde.

Melhor ala direita: — Luizinho-Claudio. O meia esteve infernal e Claudio o acompanhou de perto, embora tenha prendido um pouco a bola.

Novo de maior evidencia: — Nardo portou-se bem no quadro principal. Com seu "sangue novo", mostrou que pode ser util. Deu alento à ofensiva.

Numero um da rodada: — Julio, ponteiro do Juventus, voltou a empolgar contra a Portuguesa de Desportos, tal como fez no primeiro turno. Foi notavel no seu labor.

Numero um do campeonato: — Mauro continua na ponta, agora com 175 pontos, em segundo Simão com 171, em terceiro Helvio com 162 e em quarto, empatados, Noronha e Fiume, com 161 cada.

Menção honrosa: — Muito boa a atuação de Cabeção. Se não tivesse saído em falso no lance de que resultou o tento do Palmeiras, teria se consagrado no classico. Foi impressionante no penal.

COTAÇÕES DA SEMANA

ARQUEIROS: 1.0 — Poy (São Paulo); 2.0 — Cabeção (Corinthians); 3.0 — Gilmar (Jabaquara); 4.0 — Andu (Port. Santista); 5.0 — Fernandes (XV); 6.0 — Osvaldo (Ipiranga); 7.0 — Furlan (Nacional); 8.0 — Casambu (Juventus); 9.0 — Oberdan (Palmeiras) e 10.0 — Arlindo (Guarani).

ZAGUEIROS DIREITOS: 1.0 — Herbert (Guarani); 2.0 — Guilherme (Port. Desportos); 3.0 — De Sordi (XV); 4.0 — Helvio (Santos); 5.0 — Pavão (Port. Santista); 6.0 — Saverio (São Paulo); 7.0 — Sarno (Palmeiras); 8.0 — Giancoli (Ipiranga); 9.0 — Nilton (Corinthians) e 10.0 — Luizinho (Juventus).

ZAGUEIROS ESQUERDOS: 1.0 — Mauro (São Paulo); 2.0 — Edmundo (Guarani); 3.0 — Homero (Ipiranga); 4.0 — Rosalem (Corinthians); 5.0 — Palante (Palmeiras); 6.0 — Henrique (Nacional); 7.0 — Dinho (Santos); 8.0 — Pascoal (Juventus); 9.0 — Souza (Jabaquara) e 10.0 — Pepino (XV).

MEDIOS DIREITOS: 1.0 — Bauer (São Paulo); 2.0 — Gonçalves (Ipiranga); 3.0 — Fiume (Palmeiras); 4.0 — Geraldo (Guarani); 5.0 — Santos (Port. Desportos); 6.0 — Nenê (Santos); 7.0 — Idario (Corinthians); 8.0 — Gatão (XV); 9.0 — Clacia (Jabaquara) e 10.0 — Og (Juventus).

CENTRO-MEDIOS: 1.0 — Touguinha (Corinthians); 2.0 — Brandãozinho (Port. Desportos); 3.0 — Alfredo (São Paulo); 4.0 — Santo Antonio (Guarani); 5.0 — Tulio (Nacional); 6.0 — Reinaldo (Ipiranga); 7.0 — Villa (Palmeiras); 8.0 — Armando (XV); 9.0 — Pascoal (Santos) e 10.0 — Negrinho (Jabaquara).

MEDIOS ESQUERDOS: 1.0 — Noronha (São Paulo); 2.0 — Julião (Corinthians); 3.0 — Ivan (Santos); 4.0 — Adolfo (XV); 5.0 — Alcides (Guarani); 6.0 — Feijó (Jabaquara); 7.0 — Cabeção (Port. Santista); 8.0 —

Belmiro (Ipiranga); 9.0 — Manduco (Port. Desportos) e 10.0 — Lima (Palmeiras).

PONTEIROS DIREITOS: 1.0 — Julio (Juventus); 2.0 — Dido (São Paulo); 3.0 — 109 (Santos); 4.0 — Claudio (Corinthians); 5.0 — Russo (XV); 6.0 — Bueno (Ipiranga); 7.0 — Bota (Guarani); 8.0 — Nestor (Palmeiras); 9.0 — Placido (Nacional) e 10.0 — Niquinho (Port. Desportos).

MEIAS DIREITAS: 1.0 — Luizinho (Corinthians); 2.0 — Friaça (São Paulo); 3.0 — Renato (Santos); 4.0 — Antoninho (Santos); 5.0 — Mandu (XV); 6.0 — Canhotinho (Palmeiras); 7.0 — Bode (Jabaquara); 8.0 — Carboni (Juventus); 9.0 — Servílio (Ipiranga) e 10.0 — Renato (Port. Desportos).

CENTRO-AVANTES: 1.0 — Baltazar (Corinthians); 2.0 — Augusto (São Paulo); 3.0 — Jaime (Jabaquara); 4.0 — De Maria (XV); 5.0 — China (Guarani); 6.0 — Nininho (Port. Desportos); 7.0 — Liminha (Ipiranga); 8.0 — Aquiles (Palmeiras); 9.0 — Nicacio (Santos) e 10.0 — Osvaldinho (Juventus).

MEIAS ESQUERDAS: 1.0 — Piolim (Guarani); 2.0 — Odair (Santos); 3.0 — Leopoldo (São Paulo); 4.0 — Moreno (XV); 5.0 — Pinga I (Port. Desportos); 6.0 — Bibe (Ipiranga); 7.0 — Jair (Palmeiras); 8.0 — Periquito (Juventus); 9.0 — Elson (Nacional); 10.0 — Nardo (Corinthians).

PONTEIROS ESQUERDOS: 1.0 — Simão (Port. Desportos); 2.0 — Alemãozinho (Santos); 3.0 — Perruche (Guarani); 4.0 — Rodrigues (Palmeiras); 5.0 — Teixeira (São Paulo); 6.0 — Moacir (Port. Santista); 7.0 — Colombo (Corinthians); 8.0 — Flavio (Nacional); 9.0 — Clovis (Jabaquara) e 10.0 — Nelsinho (XV).

SELEÇÃO DO CAMPEONATO: — Cabeção (Oberdan); Helvio e Mauro; Fiume, Touguinha e Noronha; Claudio, Antoninho, Niquinho, Leopoldo e Simão.



AOS CLIENTES DO INTERIOR E DE OUTROS ESTADOS: Se não encontrarem TECIDOS NOBIS em sua cidade, peçam amostra diretamente à RUA BENJAMIN CONSTANT, 48 — SÃO PAULO que serão prontamente atendidos.

Cinco seleções

A exemplo do que fizemos no final do primeiro turno vamos escalar as cinco primeiras seleções do campeonato, segundo o critério de pontos, de acordo com as classificações do MUNDO ESPORTIVO. Não se trata de seleções do retorno, e sim de todo o campeonato, e eis porque elementos como Poy, Julião, Edmundo, Alfredo Herbert, Gonçalves, Bauer, Bota, Augusto, Luizinho e Pinga I aparecem em colocações inferiores, ou nem aparecem. Apresentamos cinco equipes, de acordo com os pontos obtidos, semana por semana, pelos jogadores. Se Alfredo participou de menor número de jogos, se Julião começou na metade do certame, se Bota somente muito tarde começou a acertar, a culpa não nos cabe. Temos de seguir um critério, para não incorrermos em injustiça, e o melhor é este, de escalar pelo total de pontos conquistados em 50. Haverá um ou outro deslize, mas em linhas gerais temos aí, nas cinco seleções, os principais valores de cada posição durante o ano que se findou.

OS TITULARES

O conjunto titular não poderá ser outro, é obvio, senão o apre-

sentado semanalmente na secção "Cotações da semana", ou seja: Cabeção (Oberdan), Helvio e Mauro; Fiume, Touguinha e Noronha; Claudio, Antoninho, Nininho, Leopoldo e Simão. São estes, realmente, os campeões da regularidade, sendo de notar-se, apenas, que transferimos Friaça para a meia direita, em cuja posição está atuando agora. Se tivesse permanecido na ponta, seria talvez o primeiro apesar de não ter sido, em 50, sequer a sombra do Friaça de 49. Enfim, ele é o primeiro suplente de Antoninho na meia direita, o que já representa bastante, e Claudio está bem na extrema, pela sua classe e experiencia. Para o ar-

co, demos preferencia a Cabeção, que tem o mesmo numero de pontos de Oberdan, por ser um valor que está subindo, ao passo que o veterano arqueiro palmirense parece ter "virado o fio" neste finalzinho de ano.

Nos quadros suplentes vamos encontrar algumas surpresas, quais sejam: a presença de Pavão na zaga, ao lado de Homero; Santos e Idario em colocação superior a de Bauer; Alfredo em igualdade de condições com Santo Antonio; Rubens do Ipiranga, que este ano foi uma decepção ausente das cinco equipes e finalmente o ponteiro Rubens da Port. Santista, em situação su-

perior a de Flavio, do Nacional e Paulo, do Ipiranga.

AS CINCO SELEÇÕES

Damos, a seguir, as cinco seleções do ano, com o respectivo numero de pontos de cada jogador:

"A" — Cabeção (116), Helvio (162) e Mauro (175); — Fiume (162), Touguinha (153) e Noronha (161); — Claudio (114), Antoninho (145), Nininho (140), Leopoldo (150) e Simão (171).

"B" — Oberdan (116), Pavão (131) e Homero (145); Santo Antonio (136), Brandãozinho (129) e Ivan (125); — Bueno (109), Friaça (125), Baltazar (128), Pinga (137) e Rodrigues (123).

"C" — Osvaldo (97), De Sordi (104) e Idarte (121); — Idario (116), Rui (118) e Manduco (104); — Nestor (109), Luizinho (108), China (113), Jair (115) e Teixeira (100).

"D" — Andu' (96), Turcão (78) e Sarno (105); — Geraldo (92), Alfredo (117) e Dema (89); — Julio (96), Renato do Guarani (105), Liminha (113), Gatão (106) e Brandãozinho (98).

"E" — Leonídio (89), Saverio (74) e Edmundo (101); — Salvador (88), Santo Antonio (117) e Julião (78); — Plácido (36), Ponce de Leon (99), Augusto (98), Odair (102) e Rubens, da Port. Santista, (65).

COROADO NA VESPERA!

Embora lhe falem ainda três jogos difíceis, o São Paulo tem à vista o premio pelo qual tem lutado tanto: o tricampeonato.

Uns passos mais, e ei-lo alcançando o supremo galardão! E bem o merece, pela serenidade que tem sabido manter nos mo-

mentos incertos pela disciplina que tem imperado em suas hostes. Sofreu derrotas, mas as mesmas não tiveram outro condão senão o de reforçar a sua fé na vitória. Marcha agora impavido para o disco de chegada, com três corpos de luz sobre seu imediato rival. Semente um desastre poderá roubar-lhe o triunfo.

Quando há identidade de pontos de vista, quando há união, tudo se torna mais facil. No São Paulo, todos estão imbuídos do mesmo proposito, todos lutam com o mesmo ideal. Por essa razão se o titulo vier, o merito não será apenas dos jogadores, mas também, e principalmente, dos dirigentes. Sim, porque estes têm sabido contornar as dificuldades, prestigiando seus defensores, em tudo e por tudo. Não é facil manter a harmonia quando há, como no caso da intermediação, valores em abundancia. No entanto, Feola tem sabido aproveitar todos, sem quebrar a unidade da peça, sem provocar clumarias e dissensões. Se é Rui quem joga, Alfredo torce e bate palmas. E vice-versa. Vimos há pouco o espetáculo bonito proporcionado por Ponce de Leon, que afastado não teve duvida em abraçar, sinceramente comovido, o substituto. Tudo isso nos diz que no São Paulo há uma grande familia, fraternalmente unida em torno do mesmo ideal e isso, só por si, é fator de sucesso.

O bi-campeão foi sempre um

quadro de tendencias classicas, que gosta de resolver seus problemas pelo raciocinio. Neste final, entretanto, resolveu juntar a essa faculdade uma outra, não menos importante. Encheu-se de entusiasmo, tornando-se, mais do que tudo, um lutador. Contra a Portuguesa de Desportos colocou em campo todos os trunfos. Técnica, fibra, disposição, a serviço de uma grande vitória. Era como se sentisse a necessidade de mostrar as credenciais de líder e sério candidato. Depois, veio o jogo em Campinas. Todos sabem não é facil passar impune pelo Guarani, tanto mais quando o "bugre" estava espiado pelo desejo de revidar o fragoroso revés de 10 a 0. Mais uma vez o Paulo empolgou, conservando sua longa invencibilidade.

Nesta altura, não é mais possível duvidar. O tricolor é o mais completo de todos os concorrentes. O titulo lhe cairá como uma luva, e vale recordar uma circunstancia que a ninguém parece haver ocorrido: o quadro está ainda em ascensão, tudo indicando que atingirá a um rendimento mais perfeito, com o correr do tempo. Isso quer dizer que, se o tri-campeonato é quase um fato, o tetra não deixa de ser uma grande possibilidade!

GALERIA DOS GRANDES TEIXEIRINHA

6 VEZES CAMPEÃO PAULISTA — 4
VEZES CAMPEÃO ASPIRANTE — 2
VEZES VICE-CAMPEÃO BRASILEIRO



Teixeirinha é um dos nomes mais conhecidos no Brasil. E' o jogador mais antigo do São Paulo, pois o defende desde 39. Seu nome completo é Eliseo dos Santos Teixeira. Nasceu nas Perdizes e seu primeiro clube foi o Flor da Vila, de Santo Anastacio. Começou a jogar futebol em 32, como centro-atacante. Esteve depois durante tres anos o Juvenil Corinthians da mesma vila. Integrou ainda diversos conjuntos varzeanos, como o Guarani, Anastacio, Piquer, defendendo varios clubes sem maiores compromissos. Com 16 anos, Teixeira foi apresentado a Feola, como jovem de futuro. O São Paulo naquele tempo treinava no campo do Atletico das Perdizes. Feola porem achou-o muito pequeno e disse-lhe que voltasse depois de decorrido um ano. Treinou então no Juventus e no Corinthians. Nada conseguindo foi à Portuguesa de Desportos e nem ao menos lhe deram uma oportunidade. Completamente desiludido, Teixeira ficou pela varzea até, 39, quando um amigo insistiu que voltasse ao São Paulo. Apareceu, então, no campo da rua da Mooca e treinou no tricolor na meia esquerda um tempo todo. Foi convidado a fazer inserção no clube, como amador, o que o deixou bastante contente. Isso aconteceu em agosto de 39. O primeiro jogo no São Paulo foi contra o Comercial, e seu clube perdeu por 3x2. O primeiro contrato como profissional foi assinado em 40, com ordenado mensal de quinhentos cruzeiros. A partida inicial nos titulares foi contra o S.P.R. O São Paulo perdeu e Teixeira jogou tão mal que foi afastado, só voltando em 41, contra o Ginasia y Esgrima. O São Paulo venceu por 5x2 e marcou um gol. Desde, então, ficou no quadro principal.

Em 41, defendeu pela primeira vez a seleção. Aliás, foi apenas convocado, e não chegou a jogar permanecendo como reserva de Servílio e Lima. Os paulistas foram campeões brasileiros. Em 45 foi convocado para a seleção brasileira no sulamericano da Argentina. Teixeira esteve em terras portenhas mas não chegou

a jogar. Nessa ocasião estava no auge de sua carreira. Em 46 foi titular da seleção paulista no campeonato brasileiro, ganhou pelos cariocas. Em 49 também esteve em nossa seleção, e os cariocas levantaram mais uma vez o titulo. Com o futebol Teixeira ficou conhecido a Argentina, Paraguai, Urugual, Peru e Bolívia. Pelo São Paulo, Teixeira foi campeão paulista de 43, 45, 46, 48 e 49. Foi também campeão aspirante de 42, 43, 44, e 45. Seu alvo agora é o tri-campeonato no qual tem muita confiança. De todo o seu passado, guarda como maior emoção o jogo São Paulo e Corinthians em 46, quando seu clube levantou a taça dos Invictos, vencendo o gremio do Parque São Jorge por 2x1. Ele marcou um gol. Teixeira não é jovem. Nasceu em 4 de março de 1923. Porem acredita ainda nas suas possibilidades por mais cinco anos. Diz que se a saúde não o trair poderá jogar durante muito tempo.

peonato no qual tem muita confiança. De todo o seu passado, guarda como maior emoção o jogo São Paulo e Corinthians em 46, quando seu clube levantou a taça dos Invictos, vencendo o gremio do Parque São Jorge por 2x1. Ele marcou um gol. Teixeira não é jovem. Nasceu em 4 de março de 1923. Porem acredita ainda nas suas possibilidades por mais cinco anos. Diz que se a saúde não o trair poderá jogar durante muito tempo.

Falta de

APETITE?

Use o Biotônico Fontoura. De gosto agradável, preparado segundo uma fórmula rigorosamente científica, o Biotônico Fontoura não só desperta o apetite, mas provoca um levantamento geral das forças. É um poderoso fortificante que renova a energia tonifica os músculos e serve, resgata as forças perdidas.



BIOTÔNICO

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

UM PUNHADO DE EQUIPES

Os quadros passam, mas, deixam a saudade. Muitas equipes famosas ainda são guardadas e agasalhadas pela memória do torcedor. Deixaram um rastro na emoção daquele que gritou com seus feitos. Procuro lembrar aqui as que ficaram célebres. Por isso, ganharam um cantinho na história. Por se tornarem famosas, é que a sua organização ainda perdura, inabalável, no pensamento do cronista. Do torcedor também. Outros, sem expressão, passaram e levaram junto até a simples poeira que restava nas traves da chuteira de seus jogadores. Não chegaram a alcançar a glória de um título ou de uma jornada mais feliz. Um ou outro nome talvez tenha ficado, solitário na lembrança de um torcedor apaixonado.

1 — 1925 — O onze da época, era o do Paulistano. Com todas as honras de uma temporada que os europeus ainda não esqueceram. Observe os nomes dos componentes do trio final, leitor amigo, e verificará que a sua eficiência era um fato: Kuntz, Ciodaldo e Bartô. Três figuras que tiveram sua cadeira na galeria dos ases que a história consagrou. E o ataque? Filó, Mario André-

da, Friedenreich, Araken e Nettinho. Não preciso dizer mais nada. Filó, na verdade, não pertencia ao Paulistano. Mas, foi um reforço. E que reforço!

2 — 1929 — Ano de grandes equipes. Ano do ataque que marcou cem gols: Siriri, Camarão, Felício, Araken e Evangelista. Como a torcida do Santos vibrou com as peripécias desses cinco homens! Mas o maior time foi o do Corinthians. Tufi, Grané e Del Dehlo; Nerino, Guimarães e Munhoz; Filó, Néco, Gamba, Rato e De Mario. Isso era quadro de futebol! Néco, já entrando-se às exigências do tempo, ainda fez diabruras. Era uma das derradeiras temporadas de um dos trios finais mais famosos de todos os tempos. Tufi, cinco anos mais tarde, entregava-se à eternidade. De Mario tornou-se técnico e obteve glórias assim também. Rato estava esquecido. Apareceu outro dia, para treinar o Jabuar. Largou mais cedo do que se esperava. Filó foi ser campeão mundial defendendo a seleção italiana. Desfez-se como um relâmpago o plantel fabuloso que se formara como um cometa.

3 — 1931 — Veio o primeiro grande quadro do São Paulo. In-

tegrado de alguns elementos que se tornaram populares no Paulistano. Trazendo ainda a figura inconfundível de Friedenreich. Conservando a longevidade da dupla Ciodaldo-Bartô. Revelando Luizinho e consagrando Nestor. Era uma equipe de bravos: Nestor, Ciodaldo e Bartô; Milton, Bino e Arminiano; Luizinho, Armandinho, Friedenreich, Araken e Junqueira. O ataque arrazador, embora Fried já estivesse sentindo os primeiros reflexos de sua adiantada idade. Ninguém diria que acabaria jogando mais quatro ou cinco anos. Dois deles não resistiram às reviravoltas da vida. Bino, atacado de tuberculose galopante, deixava o mundo para sempre. Bartô também recebia flores e não eram presente de aniversário, mas, saudade de seus amigos.

4 — 1933 — Ah, se todos os anos apresentassem três equipes do mesmo quilate, como 1933! Palmeiras, Portuguesa de Desportos e São Paulo rivalizavam-se em poderio. Julgando pelos números e pelo desfecho do campeonato, tenho que conduzir a palmeirense ao topo. Palestrina bem entendido. Nascimento; Carnera e Junqueira; Tunga, Dula e Tufi; Ave-

lino, Gahardo, Remou, Lara e Imparato. Se o quinteto ofensivo do Palmeiras fosse, hoje, organizado como esse talvez o São Paulo não estivesse tão próximo do título. Foi o que sustentou uma invencibilidade impressionante em 43 partidas. Mesmo com as forças incontestáveis do São Paulo e Portuguesa. Tenho que reservar um cantinho para o quadro rubro-verde: Patatair; Neves e Machado; Fioriti, Brandão e Gasperini; Saci, Nico, Nabor, Alberto e Luna. Com esses homens, a Portuguesa não levantou o campeonato. Três representantes, mais tarde, o futebol brasileiro, ao campeão nacional de 38: Batatair, Machado e Brandão. Daí, pode-se aguilatar a segurança dessa defesa. E o São Paulo? José; Silvio e Iracino; Rafa, Zarzur e Orozimbo; Luizinho, Armandinho, Valdeci de Erito, Araken e Junqueira. Isto, quando Iracino era um astro. Quando Silvio adquiria capacidade para ser titular da seleção nacional, no mundial de 34, na Espanha. Quando Rafa e Orozimbo assinavam o contrato de sua consagração. Quando Zarzur sacudia o público com sua classe. Serve, a simples citação da escalção de sampaulinos e lusos, como atestado da potência que era o time alvi-verde, para ultrapassá-los na caminhada.

5 — 1935 — Era a temporada de ouro do Santos. Do mesmo Santos que marcando cem gols no campeonato de 1923, não foi campeão. Com um ataque menos goleador, agarrou o título. Ciro; Neves e Agostinho; Martelleti, Ferreira e Jangurinha; Soca, Mario Pereira, Raul, Araken e Junqueira. Poucos nomes populares. Muitos méritos, porém na campanha. A posteridade ficou conhecendo Araken e Junqueira, mas somente. Talvez Ciro, Agostinho também. Martelleti, Ferreira, Jangurinha, Raul e Mario Pereira, passaram sem guarda de honra, sem cortejos prprios, mas, deixaram seu suor e com ele o Santos venceu-se.

6 — 1941 — Último ano do Corinthians. De lá para cá, vem capengando. Ganha um dia, perde outro, e a rotina continua ingloria, para desgosto da torcida.

E quando tudo se faz pela reabilitação do alvi-verde, é bom lembrar seu último verdadeiro e poderoso quadro: Ciro; Agostinho e Chico Preto; Jango, Brandão e Dino; Lopes, Servilio, Telêco, Joane e Carlinhos. Ah, se o Corinthians formasse outro time assim! A intermediária mais famosa da época, somente substituída mais tarde, pela do São Paulo, era uma alavanca que impulsionava o ataque no implacável assédio contra as cidadelas contrárias. Jango, Brandão e Dino, trindade que o tempo não apagará da memória do corintiano. Somente em 1951, consegue o Co-

nos teve duração exagerada. Chegou a hora em que sua fisionomia transformou-se para a satisfação. King; Plolin e Agílio; Zezé Procopio, Zarzur e Noronha; Luizinho, Sastre, Lúndas, Remo e Pardal. Na história, veteranos. Mas, ostentando a mesma classe e o mesmo pulso de foi um dos segredos da sua consagração. Acabara o martírio da torcida tricolor. Palmeiras, Corinthians, os dominadores, tiraram que aceitar a intromissão do São Paulo na hegemonia.

9 — 1944 — Letargia e irregularidade em que mergulhara, o São Paulo empenhou para a evidência. Marchou, embalado, para o bi-campeonato, quando encontrou uma parede. Era o Palmeiras, passando à vanguarda, para não permitir que a aspiração sampaulina fosse concretizada. Apresentava, então, um quadro categorizado, embora inferior ao de 1942. Oskian; Caldeira e Osvaldo; Og, Renato e Gengo; Gonzalez, Lima, Xambú, Villadonica e Canhotinha. Não era excepcional. Supluiu, todavia, os mais firmes.

10 — 1945 — Ano da estabilização da maior intermediária do Brasil. Talvez desuísse o São Paulo o maior quadro do último decênio, isto é, de 1940 a 1950. Gijo; Plolin e Renganeschi; Bauer, Rui e Noronha; Luizinho, Sastre, Lúndas, Remo e Teixeira. Na época que atravessamos, ainda não encontrou rival. Nenhum ponto fraco. Onze valores experientes. Só não foram à seleção Renganeschi e Sastre, porque eram estrangeiros. Os outros nove aninharam fama pelo que fizeram e magistral nas representações do Estado e do Brasil. Esse poder ser chamado de onze completo, feito, formidável. Máquina e funcionamento impressionante. Já muito tempo não aparecia uma equipe tão notável.

11 — 1947 — Estava o São Paulo na brecha para ser tricampeão. O Palmeiras entrou novamente no meio. Avançou mais que o seu tradicional competidor. Certou a fita de chegada muito antes. Chegou a atravessar quatorze jogos sem conhecer um revés sequer. Oskian; Caldeira e Turcão; Zezé Procopio, Tulio e Fiume; Lula, Luizinho, Osvaldinho, Lima e Agostinho. A defesa era o pontalito. E alimentada eficientemente, a vanguarda tinha que fazer iror. Cada jogo do Palmeiras, era uma nova consagração. Sofreu uma única derrota, contra o Corinthians, por 2x0. Depois, não perdeu mais. Esse mesmo time ganhou uma "melhor de tres" com o Vasco da Gama.

12 — 1948 — Voltava o São Paulo a assediá-lo o alvi-verde. Acabara o duelo com o Corinthians. Não ia mesmo de pernas o clube do Parque São Jorge. De 1941: até nossos dias, grandes combates são travados entre Palmeiras e São Paulo. E o tricolor, lançando Mauro Chima, Lelé, Neca e Mario como novas novatas, pôde restaurar sua força, levando de roldão seus contendores. Mario; Sastre e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Chima, Neca (Lelé), Lúndas, Remo e Teixeira. A intermediária continuou tomando conta dos ataques contrários. Enquanto isto, Mauro monopolizava as simpatias da torcida, por desponsava como substituto de Domingos Da Gula. Com suas modificações é ainda o melhor quadro.

Escreveu WILSON BRASIL

corintianos organizar uma linha média capaz. Depois de dez anos. Porque as outras que a sucederam, foram frágeis demais para substituir Jango, Brandão e Dino. Vi um Helio sacrificar-se durante varios anos. Mas, Helio sozinho não pode ser uma intermediária.

7 — 1942 — Ressurgia o Palmeiras, depois de inclinar-se à superioridade do Corinthians, na temporada anterior. Um Palmeiras cheio de craques consumados. Oberdan; Junqueira e Begliomini; Zezé Procopio, Og e Del Nero; Claudio, Fiume, Villadonica, Lima e Echevarrieta. Quase todos foram à seleção paulista. O trio final transportou-se inteiro para a representação bandeirante, apenas trocando a camisa. Claudio e Lima eram brotinhos, revelações que grandes alegrias nos haviam proporcionado no certame brasileiro de 1941. Zezé Procopio arrancou uma faixa para Geraldino no Botafogo, e vinha receber a faixa de campeão no Parque Antártica. Fiume largava a varzea, para lutar por dias melhores. Formou com Claudio uma ala infernal.

8 — 1943 — Joreca deixara a cronica esportiva, para ganhar a estrela de treinador. Com sua habilidade, encaminhou o São Paulo ao título. Doze anos depois. A angustia e agonia dos sampaui-

CARTAS IMPOSSÍVEIS

"Meu caro PALMEIRAS: — Francamente, juro que não esperava seu fracasso diante do Corinthians. Jamais me passou pela cabeça que você perderia em instante tão decisivo. Confesso que fui para Campinas com a mão no coração. Pensei somente no que me iria acontecer, na certeza de que você sairia beneficiado na rodada. Não dormi a semana inteira. Pensei em todas as hipóteses possíveis de reviravolta no campeonato. Fiquei contando os pontos dos jogos futuros que me poderiam favorecer e a você. Fiz todas as contas que se possa imaginar. Quando o Guarani marcou o primeiro gol, então, é que fiquei mais apreensivo. Você estava ganhando de 1 a 0 do Corinthians. Diziam-me que estava jogando bem naqueles momentos. Senti calafrios tremendo. Fiquei nervoso e quase cheguei ao desespero. Mas, o Luizinho empatou, ao mesmo tempo que eu empatava em Campinas. Já me veio um pouco de tranquilidade. Na pior das hipóteses, se persistisse o empate, a nossa situação seria a mesma. Depois, disseram-me que Baltazar desempatou. Minha alegria aumentou. Eu estava pensando com o empate, mas, se o Corinthians já estava vencendo, para mim era um colosso. Baltazar marcou o terceiro tento. Eu continuava empatado. O bugre não queria ceder. Não me preocupi muito mais. Quando Dido marcou o segundo gol, não me contive. Berrei até minha garganta secar. Impedido ou não, meu ponteiro marcou. Depois, o juiz deu um penalty contra mim. Apesar de ficar meio chateado, já não estava tão preocupado. O empate era muito bom, bom demais, àquela altura. Fiquei tres pontos na sua frente. Agora, não tem bom. Está pra mim. Dei-lhe todas as chances que pediu. Se não soube aproveitá-las, a culpa não é minha. Estou radiante. O tricampeonato está no papo. Ninguém me tira mais. Até que enfim, meu nervosismo está acabando. Ah, quanto deve ser gostoso, a gente receber a faixa de tri-campeão! Vou me esbaldar! Receba um abraço de quem lhe convida para a festinha, SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE".



Eles exigiram

um cofre realmente seguro
— por isso preferiram FIEL

FIRMAS QUE ADQUIRIRAM FIEL

Dist. de Automóveis Studebaker Ltda.
Laboratório Torres S. A.
Banco da América S. A.
Cla. Paulista de Estradas de Ferro
Cla. Brasileira de Petróleo "Gulf"
Sears Roebuck S. A.
Empresa Folha da Manhã S. A.
Cla. Gessy Industrial

A maioria das que adquirem cofres exigem da marca FIEL. E a maioria faz lei! Adquire também essa verdadeira fortaleza, garantindo seus valores contra roubo, fogo e umidade.



MOBIS DE AÇO FIEL S. A.

R. CACHOEIRA, 470, TEL. 5-1514, 5-1515, 5-1516, 5-1517, 5-1518, 5-1519, 5-1520, 5-1521, 5-1522, 5-1523, 5-1524, 5-1525, 5-1526, 5-1527, 5-1528, 5-1529, 5-1530, 5-1531, 5-1532, 5-1533, 5-1534, 5-1535, 5-1536, 5-1537, 5-1538, 5-1539, 5-1540, 5-1541, 5-1542, 5-1543, 5-1544, 5-1545, 5-1546, 5-1547, 5-1548, 5-1549, 5-1550, 5-1551, 5-1552, 5-1553, 5-1554, 5-1555, 5-1556, 5-1557, 5-1558, 5-1559, 5-1560, 5-1561, 5-1562, 5-1563, 5-1564, 5-1565, 5-1566, 5-1567, 5-1568, 5-1569, 5-1570, 5-1571, 5-1572, 5-1573, 5-1574, 5-1575, 5-1576, 5-1577, 5-1578, 5-1579, 5-1580, 5-1581, 5-1582, 5-1583, 5-1584, 5-1585, 5-1586, 5-1587, 5-1588, 5-1589, 5-1590, 5-1591, 5-1592, 5-1593, 5-1594, 5-1595, 5-1596, 5-1597, 5-1598, 5-1599, 5-1600, 5-1601, 5-1602, 5-1603, 5-1604, 5-1605, 5-1606, 5-1607, 5-1608, 5-1609, 5-1610, 5-1611, 5-1612, 5-1613, 5-1614, 5-1615, 5-1616, 5-1617, 5-1618, 5-1619, 5-1620, 5-1621, 5-1622, 5-1623, 5-1624, 5-1625, 5-1626, 5-1627, 5-1628, 5-1629, 5-1630, 5-1631, 5-1632, 5-1633, 5-1634, 5-1635, 5-1636, 5-1637, 5-1638, 5-1639, 5-1640, 5-1641, 5-1642, 5-1643, 5-1644, 5-1645, 5-1646, 5-1647, 5-1648, 5-1649, 5-1650, 5-1651, 5-1652, 5-1653, 5-1654, 5-1655, 5-1656, 5-1657, 5-1658, 5-1659, 5-1660, 5-1661, 5-1662, 5-1663, 5-1664, 5-1665, 5-1666, 5-1667, 5-1668, 5-1669, 5-1670, 5-1671, 5-1672, 5-1673, 5-1674, 5-1675, 5-1676, 5-1677, 5-1678, 5-1679, 5-1680, 5-1681, 5-1682, 5-1683, 5-1684, 5-1685, 5-1686, 5-1687, 5-1688, 5-1689, 5-1690, 5-1691, 5-1692, 5-1693, 5-1694, 5-1695, 5-1696, 5-1697, 5-1698, 5-1699, 5-1700, 5-1701, 5-1702, 5-1703, 5-1704, 5-1705, 5-1706, 5-1707, 5-1708, 5-1709, 5-1710, 5-1711, 5-1712, 5-1713, 5-1714, 5-1715, 5-1716, 5-1717, 5-1718, 5-1719, 5-1720, 5-1721, 5-1722, 5-1723, 5-1724, 5-1725, 5-1726, 5-1727, 5-1728, 5-1729, 5-1730, 5-1731, 5-1732, 5-1733, 5-1734, 5-1735, 5-1736, 5-1737, 5-1738, 5-1739, 5-1740, 5-1741, 5-1742, 5-1743, 5-1744, 5-1745, 5-1746, 5-1747, 5-1748, 5-1749, 5-1750, 5-1751, 5-1752, 5-1753, 5-1754, 5-1755, 5-1756, 5-1757, 5-1758, 5-1759, 5-1760, 5-1761, 5-1762, 5-1763, 5-1764, 5-1765, 5-1766, 5-1767, 5-1768, 5-1769, 5-1770, 5-1771, 5-1772, 5-1773, 5-1774, 5-1775, 5-1776, 5-1777, 5-1778, 5-1779, 5-1780, 5-1781, 5-1782, 5-1783, 5-1784, 5-1785, 5-1786, 5-1787, 5-1788, 5-1789, 5-1790, 5-1791, 5-1792, 5-1793, 5-1794, 5-1795, 5-1796, 5-1797, 5-1798, 5-1799, 5-1800, 5-1801, 5-1802, 5-1803, 5-1804, 5-1805, 5-1806, 5-1807, 5-1808, 5-1809, 5-1810, 5-1811, 5-1812, 5-1813, 5-1814, 5-1815, 5-1816, 5-1817, 5-1818, 5-1819, 5-1820, 5-1821, 5-1822, 5-1823, 5-1824, 5-1825, 5-1826, 5-1827, 5-1828, 5-1829, 5-1830, 5-1831, 5-1832, 5-1833, 5-1834, 5-1835, 5-1836, 5-1837, 5-1838, 5-1839, 5-1840, 5-1841, 5-1842, 5-1843, 5-1844, 5-1845, 5-1846, 5-1847, 5-1848, 5-1849, 5-1850, 5-1851, 5-1852, 5-1853, 5-1854, 5-1855, 5-1856, 5-1857, 5-1858, 5-1859, 5-1860, 5-1861, 5-1862, 5-1863, 5-1864, 5-1865, 5-1866, 5-1867, 5-1868, 5-1869, 5-1870, 5-1871, 5-1872, 5-1873, 5-1874, 5-1875, 5-1876, 5-1877, 5-1878, 5-1879, 5-1880, 5-1881, 5-1882, 5-1883, 5-1884, 5-1885, 5-1886, 5-1887, 5-1888, 5-1889, 5-1890, 5-1891, 5-1892, 5-1893, 5-1894, 5-1895, 5-1896, 5-1897, 5-1898, 5-1899, 5-1900, 5-1901, 5-1902, 5-1903, 5-1904, 5-1905, 5-1906, 5-1907, 5-1908, 5-1909, 5-1910, 5-1911, 5-1912, 5-1913, 5-1914, 5-1915, 5-1916, 5-1917, 5-1918, 5-1919, 5-1920, 5-1921, 5-1922, 5-1923, 5-1924, 5-1925, 5-1926, 5-1927, 5-1928, 5-1929, 5-1930, 5-1931, 5-1932, 5-1933, 5-1934, 5-1935, 5-1936, 5-1937, 5-1938, 5-1939, 5-1940, 5-1941, 5-1942, 5-1943, 5-1944, 5-1945, 5-1946, 5-1947, 5-1948, 5-1949, 5-1950, 5-1951, 5-1952, 5-1953, 5-1954, 5-1955, 5-1956, 5-1957, 5-1958, 5-1959, 5-1960, 5-1961, 5-1962, 5-1963, 5-1964, 5-1965, 5-1966, 5-1967, 5-1968, 5-1969, 5-1970, 5-1971, 5-1972, 5-1973, 5-1974, 5-1975, 5-1976, 5-1977, 5-1978, 5-1979, 5-1980, 5-1981, 5-1982, 5-1983, 5-1984, 5-1985, 5-1986, 5-1987, 5-1988, 5-1989, 5-1990, 5-1991, 5-1992, 5-1993, 5-1994, 5-1995, 5-1996, 5-1997, 5-1998, 5-1999, 5-2000, 5-2001, 5-2002, 5-2003, 5-2004, 5-2005, 5-2006, 5-2007, 5-2008, 5-2009, 5-2010, 5-2011, 5-2012, 5-2013, 5-2014, 5-2015, 5-2016, 5-2017, 5-2018, 5-2019, 5-2020, 5-2021, 5-2022, 5-2023, 5-2024, 5-2025, 5-2026, 5-2027, 5-2028, 5-2029, 5-2030, 5-2031, 5-2032, 5-2033, 5-2034, 5-2035, 5-2036, 5-2037, 5-2038, 5-2039, 5-2040, 5-2041, 5-2042, 5-2043, 5-2044, 5-2045, 5-2046, 5-2047, 5-2048, 5-2049, 5-2050, 5-2051, 5-2052, 5-2053, 5-2054, 5-2055, 5-2056, 5-2057, 5-2058, 5-2059, 5-2060, 5-2061, 5-2062, 5-2063, 5-2064, 5-2065, 5-2066, 5-2067, 5-2068, 5-2069, 5-2070, 5-2071, 5-2072, 5-2073, 5-2074, 5-2075, 5-2076, 5-2077, 5-2078, 5-2079, 5-2080, 5-2081, 5-2082, 5-2083, 5-2084, 5-2085, 5-2086, 5-2087, 5-2088, 5-2089, 5-2090, 5-2091, 5-2092, 5-2093, 5-2094, 5-2095, 5-2096, 5-2097, 5-2098, 5-2099, 5-2100, 5-2101, 5-2102, 5-2103, 5-2104, 5-2105, 5-2106, 5-2107, 5-2108, 5-2109, 5-2110, 5-2111, 5-2112, 5-2113, 5-2114, 5-2115, 5-2116, 5-2117, 5-2118, 5-2119, 5-2120, 5-2121, 5-2122, 5-2123, 5-2124, 5-2125, 5-2126, 5-2127, 5-2128, 5-2129, 5-2130, 5-2131, 5-2132, 5-2133, 5-2134, 5-2135, 5-2136, 5-2137, 5-2138, 5-2139, 5-2140, 5-2141, 5-2142, 5-2143, 5-2144, 5-2145, 5-2146, 5-2147, 5-2148, 5-2149, 5-2150, 5-2151, 5-2152, 5-2153, 5-2154, 5-2155, 5-2156, 5-2157, 5-2158, 5-2159, 5-2160, 5-2161, 5-2162, 5-2163, 5-2164, 5-2165, 5-2166, 5-2167, 5-2168, 5-2169, 5-2170, 5-2171, 5-2172, 5-2173, 5-2174, 5-2175, 5-2176, 5-2177, 5-2178, 5-2179, 5-2180, 5-2181, 5-2182, 5-2183, 5-2184, 5-2185, 5-2186, 5-2187, 5-2188, 5-2189, 5-2190, 5-2191, 5-2192, 5-2193, 5-2194, 5-2195, 5-2196, 5-2197, 5-2198, 5-2199, 5-2200, 5-2201, 5-2202, 5-2203, 5-2204, 5-2205, 5-2206, 5-2207, 5-2208, 5-2209, 5-2210, 5-2211, 5-2212, 5-2213, 5-2214, 5-2215, 5-2216, 5-2217, 5-2218, 5-2219, 5-2220, 5-2221, 5-2222, 5-2223, 5-2224, 5-2225, 5-2226, 5-2227, 5-2228, 5-2229, 5-2230, 5-2231, 5-2232, 5-2233, 5-2234, 5-2235, 5-2236, 5-2237, 5-2238, 5-2239, 5-2240, 5-2241, 5-2242, 5-2243, 5-2244, 5-2245, 5-2246, 5-2247, 5-2248, 5-2249, 5-2250, 5-2251, 5-2252, 5-2253, 5-2254, 5-2255, 5-2256, 5-2257, 5-2258, 5-2259, 5-2260, 5-2261, 5-2262, 5-2263, 5-2264, 5-2265, 5-2266, 5-2267, 5-2268, 5-2269, 5-2270, 5-2271, 5-2272, 5-2273, 5-2274, 5-2275, 5-2276, 5-2277, 5-2278, 5-2279, 5-2280, 5-2281, 5-2282, 5-2283, 5-2284, 5-2285, 5-2286, 5-2287, 5-2288, 5-2289, 5-2290, 5-2291, 5-2292, 5-2293, 5-2294, 5-2295, 5-2296, 5-2297, 5-2298, 5-2299, 5-2300, 5-2301, 5-2302, 5-2303, 5-2304, 5-2305, 5-2306, 5-2307, 5-2308, 5-2309, 5-2310, 5-2311, 5-2312, 5-2313, 5-2314, 5-2315, 5-2316, 5-2317, 5-2318, 5-2319, 5-2320, 5-2321, 5-2322, 5-2323, 5-2324, 5-2325, 5-2326, 5-2327, 5-2328, 5-2329, 5-2330, 5-2331, 5-2332, 5-2333, 5-2334, 5-2335, 5-2336, 5-2337, 5-2338, 5-2339, 5-2340, 5-2341, 5-2342, 5-2343, 5-2344, 5-2345, 5-2346, 5-2347, 5-2348, 5-2349, 5-2350, 5-2351, 5-2352, 5-2353, 5-2354, 5-2355, 5-2356, 5-2357, 5-2358, 5-2359, 5-2360, 5-2361, 5-2362, 5-2363, 5-2364, 5-2365, 5-2366, 5-2367, 5-2368, 5-2369, 5-2370, 5-2371, 5-2372, 5-2373, 5-2374, 5-2375, 5-2376, 5-2377, 5-2378, 5-2379, 5-2380, 5-2381, 5-2382, 5-2383, 5-2384, 5-2385, 5-2386, 5-2387, 5-2388, 5-2389, 5-2390, 5-2391, 5-2392, 5-2393, 5-2394, 5-2395, 5-2396, 5-2397, 5-2398, 5-2399, 5-2400, 5-2401, 5-2402, 5-2403, 5-2404, 5-2405, 5-2406, 5-2407, 5-2408, 5-2409, 5-2410, 5-2411, 5-2412, 5-2413, 5-2414, 5-2415, 5-2416, 5-2417, 5-2418, 5-2419, 5-2420, 5-2421, 5-2422, 5-2423, 5-2424, 5-2425, 5-2426, 5-2427, 5-2428, 5-2429, 5-2430, 5-2431, 5-2432, 5-2433, 5-2434, 5-2435, 5-2436, 5-2437, 5-2438, 5-2439, 5-2440, 5-2441, 5-2442, 5-2443, 5-2444, 5-2445, 5-2446, 5-2447, 5-2448, 5-2449, 5-2450, 5-2451, 5-2452, 5-2453, 5-2454, 5-2455, 5-2456, 5-2457, 5-2458, 5-2459, 5-2460, 5-2461, 5-2462, 5-2463, 5-2464, 5-2465, 5-2466, 5-2467, 5-2468, 5-2469, 5-2470, 5-2471, 5-2472, 5-2473, 5-2474, 5-2475, 5-2476, 5-2477, 5-2478, 5-24

ES JAMAIS ESQUECIDAS!

exagerada. Che-
em de sua fisionomia
ou-se para a satisfação.
in e Zélio; Zélio Pro-
zur e Noronha; Luiz-
re, Lenidas, Remo e
Na glória, veteranos.
atando a mesma classe e
pulso de foi um dos se-
sua consagração. Aca-
artífice da torcida trico-
meiras, Corinthians, os
res, tiram que aceitar
ssão de S. Paulo na
a.

1944 — letargia e irre-
e em mergulhara, o
o em para a evi-
Marche embalado, pa-
campeão, quando en-
uma para. Era o Pal-
passando à vanguarda,
perme que a aspira-
aulina esse concretiza-
sentava então, um qua-
torizado embora inferior
1942. Orlan; Caleira e
Og, Deanto e Gengo;
Lima, Oxambú, Vilado-
anhota. Não era ex-
l. Suplino, todavia, os
mes.

1945 — no da estabili-
maior intermediária do
Talvez fusisse o São
maior padrão do últi-
mo, isto é, de 1940 a
Gijo; Pico e Renganes-
uer, Rui Noronha; Lui-
astre, Lenidas, Remo e
ha. Na época que atra-
s, ainda não encontrou
Nenhuma ponto fraco.
lores experienciais. Só não
à seleção Renganesqui e
porquê em estrangeiros.
os nove anham fama
e fizeram a magistral nas
itacões do Estado e do
Esse pôde ser chamado o
ompleto, perfeito, formida-
taquina e funcionamento
ionante. Já muito tem-
apareceu uma equipe tão

1947 — Estava o São
na brecha para ser tri-cam.
O Palmeiras entrou nova-
no meio. Avançou ma-
seu tradicional competidor.
a flita de chegada muito
Chegou a atravessar qua-
logos sem conhecer um re-
quer. Orlan; Caleira e
Jo; Zélio Picopio, Tulio e
Lula, Agostinho, Osval-
Lima e Orlotinho. A de-
ra o ponteiro. E alimen-
tamente, a vanguarda
que fazer ir. Cada jogo
meiras, em uma nova con-
ção. Sofreu uma única der-
contra o Corinthians, por 2x0.
s, não perdeu mais. Esse
e time ganhou uma "melhor
s" com o disco da Gama.

1948 — Voltava o São
a assediado o alvi-verde
ra o duelo com o Corinthians
a mesmo de pernas o clu-
Parque São Jorge. De 194:
ossos dias, os grandes com-
são travado entre Palmei-
São Paulo e o tricolor.
ndo Mauro China, Lelé, Ne-
Mario com as novas no-
pode restaurar sua força, le-
do de roldão seus contendo-
Mario e Mauro;
r, Rui e Monha; China,
(Lelé), Lenidas, Remo e
A intermediária con-
ou tomando conta dos ata-
contrários. Enquanto isto,
ro monopoliza as simpatias
precida, por despontava co-
substituto de Domingos Da
i. Com poucas modificações,
nda o melhor quadro.



melhores
e perfeitas...

colarinho impecável
tecidos escolhidos
acabamento excelente

Corte — anatômico, levemente cintura-
do, evitando rugas no peito...

Cava ampla, permitindo absoluta
liberdade de movimentos...

Punhos folgados, bem modernos,
mais elegantes...

Mangas — em três comprimentos...

Comprimento — maior, servindo para
pessoas bem altas...

Colarinho — dois tipos diferentes...
não enrugam...

Tecidos — cuidadosamente selecionados,
duram mais...

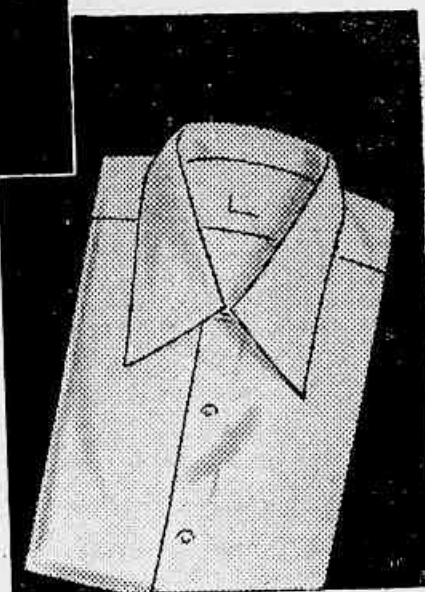
Acabamento — perfeito nos mínimos
detalhes...

Eis as características das camisas da
A Exposição. Melhores em estilo, qua-
lidade e conforto, permitem que você
escolha o tipo adequado à sua pessoa.



STANDARD
Colarinho bem aberto, pró-
prio para laço triângulo.

desde \$ 85



LORD
Colarinho clássico, mais fechado,
de pontas mais compridas. Indi-
cado para os trajes mais sóbrios.
Em ótima tricolina.

desde \$ 110

Standard Es 408

A Exposição

As lojas da A Exposição
ficam abertas tôdas as
segundas e sextas-feiras
até às 10 horas da noite



CENTRO
Praça Patriarca
esq. São Bento



BRÁS
Avenida Rangel
Pestana, 2135



BELÉM
Av. Celso Garcia
esq. Rua Catumbi



CAMPINAS
Rua General Osório
esq. Fco. Glicério

BASTA SER UM RAPRZ DIREITO PARA TER CREDITO NA A EXPOSIÇÃO

PROTEGEM O BRASIL

ADA PELA ENCADERNAÇÃO

PAGINA DOS CONSULENTES

LEITOR TEIMOSO (Capital) — Foi no retorno de 48 que o Ipiranga derrotou o Palmeiras por 3 a 0 (tres tentos de Cilas). Houve um choque entre Liminha e Lourenço e este foi obrigado a deixar o gramado, durante 10 minutos. Gengo ocupou a meta nesse período. Homero não jogava ainda no quadro principal do Ipiranga, que estava assim formado: Osvaldo; Giancoli e Alberto; Belmiro, Reinaldo e Dema; Liminha, Rubens, Cilas, Bibe e Valtier. Alberto continua no clube; Cilas está no Fluminense e Valtier na Portuguesa de Desportos.

MOACIR CORREIA (Sorocaba) — O Malmoe, em que pese o cartaz que o precedeu, foi um fracasso financeiro no Brasil. 2) Os melhores arqueiros de São Paulo, no momento, são Oberdan, Osvaldo, Cabeção, Poy, Mario, Furlan, Andú e Gilmar. Ha tam-

bem Aldo, que parece retornar à sua melhor forma.

NELSON DE PAULA (Sorocaba) 1) Satio Maruno é juiz de futebol da F.P.F. 2) Sua seleção paulista: Cabeção, Helvio e Mauro; Idario, Touguinha e Julião; Claudio, Rubens, Baltazar, Pinga 1 e Simão 3) O atual artilheiro do campeonato carioca é Ademir.

100% PALMEIRISTA (Maringá) — 1) Foi Friedenreich quem marcou o gol da vitória do Brasil, em 19. 2) — Sua seleção de todos os tempos: Tufi; Dominicos e Bianco; Bauer, Fausto e Fortes; Luizinho, Zizinho, Leonidas, Jair e Carreiro. 3) — Villa não pode ser escalado na seleção do Brasil, mas, em todo caso, lá vai o seu palpite: Oberdan; Turcão e Mauro; Salvador, Villa e Fiume; Nestor, Canhotinho, Augusto, Jair e Lima.

100% SAMPAULINO (Araçatuba) — 1) Em 45 o São Paulo foi derrotado pelo Corinthians, no segundo turno, por 2 a 1. Em 46 venceu todos os jogos. 2) — No retorno de 49 os aspirantes do São Paulo e do Juventus empataram sem abertura de contagem. 3) Para conseguir fotografias de clubes, dirija-se aos laboratórios fotográficos. 4) — Boa sua seleção: Oberdan; Santos e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Friaça, Pinga 1, Augusto, Jair e Simão.

FAUZI E WADIIH ADAS — (Avanhandava) — 1) Godfrey Sunderland, que atualmente dirige jogos no Rio, é o mesmo que apitou em 49 nesta capital; — 2) Provavelmente mandaremos também uma seleção de futebol para os Jogos Panamericanos de Buenos Aires; — 3) O quadro do Peru, que foi derrotado pelos brasileiros em 49, no Rio por 7 a 1 foi o seguinte: — Ormenio; Fuentes e Arce (Da Silva); Calunga, Gonzalez e Calderon; Mendoza, Castillo, Salinas (Mosquera), Gomez Sanches e Pedraza. Do Brasil: Barbosa; Augusto e Wilson; Eli, Danilo e Noronha; Tesourinha, Zizinho, Otavio (Ademir), Jair (Orlando) e Simão. Tentos de Jair (2), Augusto, Simão, Ademir, Orlando e Arce (contra) para o Brasil, e de Salinas para o Peru. Agradecemos e retribuímos os votos de Feliz 1951.

ZE' DO MONTE (São Carlos) — O artilheiro do certame carioca é Ademir, com 21 tentos, seguido de Dimas, do America e Simões, do Bangu, com 15.

JENOT PERVAL (Campo Grande) — 1.0 — Luizinho, antigo ponteiro direito do São Paulo, é natural do Distrito Federal. 2.0 — Os melhores arqueiros paulistas, no momento, são Oberdan e Poy. Agradecemos e retribuímos os votos de Boas Festas e Feliz Ano Novo.

DEMOURIEZ (Sorocaba) — Alguns dos nomes e datas pedidos: — Helio Ferreira Leite, 6-9-919; Nilton Carvalho Senra, 13-10-20; Claudio Cristovão Pinho, 18-7-22; Osvaldo Silva (Baltazar), 14-1-26; Valtier Mana (Noronha), 8-8-28; Edelcio Federici, 20-2-28; Nelson Nunes (Nelsinho), José Colombo e Murilo Silva. Agradecemos e retribuímos os seus votos.

ARALDO SEVERINO (Sorocaba) — 1.0 — O torneio Rio-S. Paulo será disputado logo após o termino dos certames paulista e carioca. Concorrerão quatro clubes do Rio e quatro desta capital, ou sejam possivelmente: — Vasco, Bangu, America e Flamengo, São Paulo, Palmeiras, Corinthians e Portuguesa de Desportos. Os melhores colocados em renda. O Atletico Mineiro não será incluído. 2.0 — O quadro do Corinthians que levantou o ultimo titulo, em 41, foi o seguinte: — Ciro (Pio) — Agostinho e Chico Preto — Jango, Brandão e Dino — Lopes (Tite), Servílio, Teleco, Joane (Caio) e Carlinhos. 3.0 — Sobre Claudio, veja a resposta que demos a Demouriez.

DINAH MACHADO (Capital) — Achamos justas suas ponderações sobre Bovo, Baltazar e Camambu. Não discutimos, entretanto, o ponto de vista do São Paulo, que provavelmente terá suas razões. Gratos pelos votos e disponha sempre.

FAN DO LINENSE (Assis) — 1.0 — Se fosse organizado um "ranking" mundial, provavelmente Ademir seria incluído, com inteira justiça. 2.0 — Ieso, que está na França, é realmente um andarião do futebol. Já jogou em varios países. 3.0 — Fala-se que o XV de Piracicaba está interessado em Zizinho e Golano. Não sabemos se é verdade. 4.0 — Pensamos que Noca gostaria, porque qualquer jogador sentiria orgulho em vestir a camisetinha do Corinthians. 5.0 — Não passa de boato a desistência do Linense, Franca, Prudentina e Botafogo. Retribuímos seus votos de prosperidade.

SEBASTIÃO FAGUNDES (Itatiba) — Não estamos distribuindo folhinhas do MUNDO ESPORTIVO. 2.0 — A melhor exibição do São Paulo, neste campeonato, foi contra a Portuguesa de Desportos. Disponha sempre.

GERALDO (Capital) — Soubermos da morte de Juju, ex-defensor do Taubaté, Rio Pardo e Ponte Preta. Temos sua fotografia em nossos arquivos. De qualquer forma, agradecemos sua oferta.

VASCO-S. PAULO (Campo Grande) — Gostamos mais de sua seleção com a inicial "V": — Barbosa — Basso e Belacosa — Bauer, Brandãozinho e Bido — Balejo, Baltazar, Bovo, Bibe e Brandãozinho.

SIDNEY ADAS (Capital) — Resultados dos jogos interestaduais do São Paulo, em 50: — 4-1 — São Paulo (5) vs. Botafogo (4), no Pacaembu; 8-1 — Fluminense (3) vs. São Paulo (1), no Rio; 29-1 — São Paulo (2) vs. Vasco (2), no Pacaembu; 4-2 — São Paulo (4) vs. Flamengo (3), no Rio; 27-4 — São Paulo (4) vs. Gremio Porto-Alegrense (3), no Parque Antártica; 23-7 — São Paulo (5) vs. Fluminense (1), no Pacaembu; São Paulo (2) vs. Fluminense (2), no Rio; 15-11 — São Paulo (5) vs. Botafogo (1), no Pacaembu.

VALENTINA CIASCA (Jundiaí) — Na primeira rodada do primeiro turno do certame de 49 o Ipiranga derrotou o XV de Novembro, nesta capital, por 4 a 1, tentos de Renatinho (2), Bibe, Elias (contra) e Sato. Os quadros: — IPIRANGA: — Osvaldo — Homero e Alberto — Belmiro, Reinaldo e Dema — Liminha, Rubens, Renatinho, Bibe e Alceu; XV DE NOVOEMBRO: — Ari — Elias e Idarte — Cardoso, Armando e Adolfinho — De Maria, Sato, Antoninho, Gafão e Rabeta.

LEITOR LUSO SANTISTA — (Santos) — A excursão da Portuguesa santista foi realizada em junho de 50. Eis os resultados: — P. S. (5) vs. Braga (2), em Braga, em 4-6-50; P. S. (3) vs. Santo Tirso (0), num subúrbio do Porto, em 8-6-50; Porto (1) vs. P. S. (0), no Porto, em 11-6; Port. santista (3) vs. Vitoria (0), em Guimarães, em 14-6; P. S. (2) vs. Académica (1), Coimbra, em 18-6; Sporting (2) vs. P. S. (1) em Lisboa, em 25-6; P. S. (3) vs. Maritimos (1), Ilha da Madeira, em 9-7.

ISMAEL PEDREIROS (Capital) — Lagrecia jogou na seleção paulista, em 1915, contra os cariocas, nas tres partidas disputadas esse ano. Nas duas primeiras atuou como medio direito, formando o trio com Bianco e Olavo Egídio e depois com Rubens e Olavo Egídio. Na terceira passou para a asa media esquerda, sendo esta a intermediária: — Galo — Rubens e Lagrecia. Foram estes os resultados: — Paulistas, 2 a 1; Cariocas, 5 a 2 e finalmente Paulistas, 8 a 0. Bons tempos, hein?

LEITOR MINEIRO (Ubatuba) — 1.0 — O Atletico Mineiro disputou 10 partidas na Europa, percorrendo a Alemanha, Austria, França, Belgica e Luxemburgo. Venceu 6, empatou 2 e perdeu 2. O primeiro jogo foi no dia 1-11, contra o Munich, na Alemanha, e o ultimo em Paris, no dia 7-12, contra o Stade Français. 2.0 — No dia 2-4-50 o Atletico venceu o Corinthians, em Belo Horizonte, por 4 a 0. Poucos dias depois, ou seja, em 16-4, foi derrotado no Parque São Jorge por 9 a 1.

LOTÉRIAS

Casa Fidalga

Rua 15 de Novembro, 79

PROVOU QUE E' BOM!

GERALDO

Quando Geraldo apareceu na equipe do Guarani, fazendo sua estréia contra o Corinthians, recebeu os primeiros elogios dos que o viram atuar. Parecia tratar-se de uma revelação. Nos jogos seguintes foi confirmando todas as suas possibilidades, como elemento capaz e eficiente em seu posto. Faltava, porém, uma prova real. Esta seria contra o São Paulo, em Campinas. Pois, Geraldo não decepcionou. Pelo contrario: mostrou que é, não apenas jogador com credenciais, mas um jogador de fato, um jogador do time campineiro. Ora, todos sabem que Leopoldo vem sendo o atacante numero um do São Paulo. Geraldo não permitiu que desfrutasse de toda a sua habilidade, interceptando suas avançadas exercendo severa marcação e saltando com vantagem nos lances altos. Teve um trabalho quase perfeito, o medio direito do Guarani. Impôs ao atacante sampaolino de maneira soberana. Foi um impulsador eficaz do ataque. A todo o instante ia para o campo contrario, jogando a bola na entrada da area e, com isso, criando situações preciosas para seus companheiros. Ao mesmo tempo, se o São Paulo atacava permanencia na defesa e procura anular os passos do homem confiado a sua guarda, fazendo-o favoravelmente.



SURTIU OUTRO ARQUEIRO

GILMAR

Dentre as grandes revelações deste ano, pontificando talvez como a maior, está Gilmar. Já o havíamos notado no quadro de aspirantes do Jaboaquara, em excepcionais atuações. Um dia, lançou-se na equipe principal, por ocasião de um impedimento de Mauro, e nunca mais o tiraram, porque ele soube aproveitar a oportunidade para firmar-se definitivamente. Sua posição é muito ingrata. Muitas vezes "pintam" por aí arqueiros jovens, de carreira meteórica, porque acabam pagando o tributo do noviciado e desaparecem cedo demais, porque os arqueiros não podem errar. Tem a responsabilidade do ultimo reduto, e as suas falhas são sempre fatais. Gilmar, entretanto, foi além da expectativa, nesse sentido, porque revelou, antes de tudo, plena consciência da responsabilidade. Atuando num quadro inferior, figura como um dos mais vasados do certame, mas nem por isso deixa de merecer a admiração dos torcedores. Suas defesas empolgam pela segurança e também pelo estilo. Colocação, golpe de vista, coragem, são seus principais atributos, levando-nos a crer que terá brilhante futuro como defensor de um clube de maiores possibilidades do que o Jaboaquara. É uma autentica revelação que está surgindo e que se firma, dia a dia, no conceito do publico e da critica.



PRODUTOS DELCO. Rádios — Motores Elétricos — Bombas para Agua e Rádio para Automoveis — Geradores DELCO LUZ — Acessórios para Automoveis — Baterias ETNA — Refrigeradores, Congeladores, Máquinas de lavar e passar roupa FRIGIDAIRE — Ar Condicionado para Escritórios e Residências — Fogões e Aquecedores Elétricos "DOMAS".

PRODUTOS DA GENERAL MOTORS

Fogões e Aquecedores Elétricos "Domas"

IRMÃOS SGARZI & CIA. LTDA.

Lojas: Avenida São João, n. 850

Quase na esquina da Rua Aurora

TELEPHONE, 6-2890

CAIXA POSTAL, 1.561

Praça Julio de Mesquita, n. 10

(Esquina da Avenida São João)

RUA TRIAGO LUZ, 129 — TELEPHONE: 148

SANTO AMARO

SÃO PAULO

QUEJIDO: Nossa Indicação na Prova Basica

SABADO

1.º Pareo em 1.500 metros
Jaguare, afigura-se-nos como o maior "barbado" da sabatina. Não vemos mesmo um competidor para lhe levar a melhor. Para a dupla vamos indicar o cavalo Macau que na sua ultima apresentação, não largou e ainda finalizou em quarto lugar e como diferença, Giovana.

2.º Pareo em 1.400 metros
Basta só confirmar o seu segundo para Celadon e Dialogo e facilmente perderá esta eliminatória, val bem montado e na areia corre o dobro. Para a formação da dupla a escolha já é mais difícil, pois que, Dugongo,

PARA ACUMULADA

PONTA E PLACE SABADO

Jaguare
Dialogo
Gafeur
Cirila

DOMINGO

Brenta
Galega
Igiaca
Quejido

BONECA, BRENTA, MUSA, GALEGA, IGIACA, CAMARADA E ARDOISE, OS DEMAIS FAVORITOS DO "MUNDO ESPORTIVO"

Helio e Mono Solo, podem secundar-lo na transposição do disco. Vamos por palpite preferir o ultimo dos citados, por já ter corrido em turmas mais categorizadas.

3.º Pareo em 1.200 metros
Reaparece o potro Gafeur, um defensor do Haras Faxina em ótimas condições de preparo e em distancia, dentro de seus recursos. Jaspe Real que vem confirmando as suas boas corridas, deverá formar a dupla. Celadon que saiu de perdedor ha duas semanas, o inimigo de nossos favoritos. Os demais, dificilmente conseguirão algo.

4.º Pareo em 1.300 metros
Vai estrear em Cidade Jardim o cavalo Winning Post em excelentes condições e em turma abaixo de suas possibilidades. Seus responsáveis estão mesmo levando na certa. Urubixaba que foi mal corrido na sua ultima apresentação, levará o nosso voto para a formação da dupla. Lucky Lady ficará como um bom azar.

5.º Pareo em 1.600 metros
Reservista, Volta Grande, Taquari e Malandrinho deverão proporcionar uma bonita disputa para o primeiro posto pois que

reina um perfeito equilibrio entre eles. Por levar melhor joquei vamos indicar, Volta Grande para defender o nosso prognostico e por palpite para a dupla o cavalo Reservista que vem de victoria, mas sofreu uma sobrecarga de seis quilos, podendo fracassar por este motivo. Os restantes somente aos caçadores de poules altas.

6.º Pareo em 1.400 metros
Neste pareo de quatro anos com uma victoria, preferimos a egua paranaense Cirila em virtude de suas boas corridas produzidas na turma. Mazuma, Leme, Louveira e Juvenil, qualquer deles poderá formar a dupla ou mesmo derrotar a nossa favorita. Por mero palpite, para a dupla preferimos a egua Mazuma, ficando para o placê restante, o cavalo Leme.

7.º Pareo em 1.500 metros
Basta disputar para não perder este pareo de encerramento da sabatina, o cavalo Aral. Anda em bom estado de preparo. Strong, outro "sombriinha" que a gente nunca sabe quando vai e a segunda força da prova. Cigarilha que não convenceu o seu tratador, convem ficarem de olho. O melhor azar, Du Barry.

DOMINGO

1.º Pareo em 1.600 metros
Parece destituído de qualquer interesse, pois que dois animais se destacam sobre os demais. São eles: Boneca e Morceguito, a dupla é mais certa do que qualquer ponta, mas como temos que indicar um vamos por Boneca. Os demais dificilmente obterão qualquer colocação.

2.º Pareo em 1.400 metros
Outro pareo que somente reuniu a inscrição de cinco potranças de tres anos sem victoria no país. Brenta, Hekla e Orriga, lutarão pelo laurel em identicas condições de preparo. Preferimos Brenta por ser mais achanchada do que as suas competidoras. Hekla deverá formar a dupla e Orriga, um bom azar, pois não confirma os seus bon strabalhos.

3.º Pareo em 1.500 metros
As ruindades de Cidade Jardim foram reunidas nesta prova. Nenhum deles possui qualquer credencial, mas como somos obrigados a indicar um, preferimos Musa que aparentemente é a mais sã. Aladim, um cavalo aluado, serve para a dupla. Os demais somente dão despesas para os seus proprietários.

4.º Pareo em 1.200 metros
Outro defensor do Haras Faxina com ares de "barbado", é a potrança Galega, força incontestada da prova, tanto na grama como na areia. Dequinha, uma pensionista de Dedê, para a dupla é muito bem indicada, ficando para o placê restante, o cavalo Leme.

5.º Pareo em 1.300 metros
O cavalo Winning Post, em ótimas condições de preparo e em distancia, dentro de seus recursos. Jaspe Real que vem confirmando as suas boas corridas, deverá formar a dupla. Celadon que saiu de perdedor ha duas semanas, o inimigo de nossos favoritos. Os demais, dificilmente conseguirão algo.

6.º Pareo em 1.400 metros
Neste pareo de quatro anos com uma victoria, preferimos a egua paranaense Cirila em virtude de suas boas corridas produzidas na turma. Mazuma, Leme, Louveira e Juvenil, qualquer deles poderá formar a dupla ou mesmo derrotar a nossa favorita. Por mero palpite, para a dupla preferimos a egua Mazuma, ficando para o placê restante, o cavalo Leme.

7.º Pareo em 1.500 metros
Basta disputar para não perder este pareo de encerramento da sabatina, o cavalo Aral. Anda em bom estado de preparo. Strong, outro "sombriinha" que a gente nunca sabe quando vai e a segunda força da prova. Cigarilha que não convenceu o seu tratador, convem ficarem de olho. O melhor azar, Du Barry.

★ PARA O SEU "BETTING"

SABADO

(1) (1) (1)
3 (5) 8 (4) 3 (6)
(8) (10) (7)

DOMINGO

(2) (1) (1)
1 (6) 4 (10) 9 (5)
(7) (12) (8)

NOSSOS PALPITES

SÃO PAULO

SABADO

Jaguare — Macau (14) — Giovana
Dialogo — Mono Solo (14) — Helio
Gafeur — Jaspe Real (12) — Celadon
Winning Post — Urubixaba (13) — L. Lady
Volta Grande — Reservista (12) — Malandrinho
Cirila — Mazuma (14) — Leme
Aral — Strong (23) — Cigarilha

DOMINGO

Boneca — Morceguito (12) — Ocol
Brenta — Hekla (12) — Orriga
Musa — Aladim (24) — Amorosa
Galega — Dequinha (12) — Brunate
Igiaca — Condestavel (24) — Troia
Camarada — Evadne (12) — Jaminda
Quejido — Javali (24) — Amy
Ardoise — Gondoleiro (34) — Laffite

RIO DE JANEIRO

SABADO

Irresistível — Granito (12) — Califa
Gentil — Four Hills (12) — Obelia
Riviera — Gasconha (12) — Olstria
Gay Prince — Elanut (13) — Home Fleet
Gloxinia — Bakelita (14) — Zaluz
Assalto — Eton (12) — Bombom
Itamoji — Panoplia (14) — Chester
Winter King — Igino (14) — Impacto

DOMINGO

Manguarito — Tocantins (14) — Farewell
Miragem — Viscondessa (24) — Tabaroca
Lord Orion — Acordeon (12) — Bananal
Bom Destino — Lilly (12) — Idillo
Selvatico — La Coruna (13) — Monaco
Mutisia — Cigana (13) — Bolivia
Hivon — Habanera (22) — Lumen
Javanês — R. Verde (13) — Fogo Bravo

cará como um excelente azar. As demais inscrições postas fora.

7.º Pareo em 1.600 metros
O pareo mais atraente da reunião, o G. P. "Presidente do Jockey Club", que reuniu a melhor cavalaria atualmente em atividade nas pistas do Brasil. Quejido, terá o nosso voto para o primeiro lugar, pois que anda como nunca e o seu tratador disse-nos que não perderá esta prova. Para a dupla vamos indicar o nacional Javali, que na grama seca é de corrida, e Amy, ficará para o placê restante.

8.º Pareo em 1.600 metros
Ardoise nesta milha dificilmente deixará de figurar, achamos mesmo uma "barbada" neste pareo de encerramento da reunião de domingo. Gondoleiro, um defensor das cores do sr. Roberto golino, ficará para a formação da dupla e Laffite, se não manheirar, poderá passar o recibo nos seus competidores. Um bom azar o estreante Toropy, os demais pouco poderão pretender.

A PREFERIDA

SORTES GRANDES?
SÓ ALI... NA

RODA DA SORTE

DIREITA, 22 E FILIAES

MONTARIAS DA "SABATINA"

1.º Pareo — A's 14,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — 1.500 metros.
1 Jaguare, W. O. Silva . 56

2 Eduar, F. Sobreiro . 56

3 Giovana, N. Pereira . 54

4 Macau, L. González . 56

5 Fauno, O. Rosa . 56

2.º Pareo — A's 15 horas — Cr\$ 35.000,00 — 1.400 metros.
1 Dialogo, L. González . 55

2 Dugongo, J. Alves . 55

3 Helio, E. Garcia . 55

4 Arcancel, M. Signoretti . 55

5 Mono Solo, G. Rosa . 55

3.º Pareo — A's 15,30 horas — Cr\$ 40.000,00 — 1.200 metros.
1 Gafeur, J. Carvalho . 55

2 Jaspe Real, N. Pereira . 55

3 Celadon, O. Rosa . 55

4 Pirilampo, J. Alves . 55

5 Buonaparte, V. Pinheiro . 55

4.º Pareo — A's 16 horas — Cr\$ 20.000,00 — 1.300 metros.
1 Urubixaba, L. González . 56

2 Lucky Lady, O. Rosa . 56

3 Winning Post, A. Araujo . 56

4 Jeitosa, L. Urbina . 52

5 Deriva, G. Rosa . 52

6 Ampero, V. Martin . 58

5.º Pareo — A's 16,35 horas — Cr\$ 20.000,00 — 1.600 metros.
1 Reservista, A. Araujo . 58

2 Discada, F. Sobreiro . 50

3 Volta Grande, González . 56

4 Odecam, R. Zamudio . 54

5 Taquari, O. Reichel . 54

6 Pinhal, P. Vaz . 52

7 Cipó, M. Signoretti . 56

8 Malandrino, D. Garcia . 58

9 Aprumado, J. Taborda . 54

10 Gonguê, J. P. Sousa . 56

6.º Pareo — A's 17,10 horas — Cr\$ 25.000,00 — 1.400 metros.
1 Mazuma, O. Rosa . 54

2 Julica, M. Signoretti . 54

3 Lady Rose, R. Zamudio . 54

4 Leme, L. Lobo . 56

5 Morocho, N. O. Silva . 58

6 Miss Kid, D. Garcia . 54

7 Louveira, L. González . 54

8 Cirila, P. Vaz . 54

9 Assal, V. Pinheiro . 56

10 Juvenil, J. Nascimento . 56

7.º Pareo — A's 17,45 horas — Cr\$ 20.000,00 — 1.500 metros.
1 Du Barry, R. Corrêa . 48

2 Cabalista, J. P. Sousa . 54

3 Aral, O. Rosa . 54

4 Mirasol, J. Carvalho . 51

5 Tolice, J. Alves . 56

6 Strong, O. Reichel . 58

7 Clearlith, F. Sobreiro . 51

8 Assal, V. Pinheiro . 54

9 Assal, V. Pinheiro . 50

DO ALBUM DO CRAQUE TEM TUDO QUE VOCÊS SABEM...



O clichê de hoje é do album de Oberdan Catani, o popularíssimo arqueiro palmeirense. Vejamos o que ele pode nos dizer sobre a mesma: "Foi tirada por ocasião de um treino da seleção paulista de 44, no Pacaembu. Apareceu, começando da esquerda: CAIEIRA, naquela ocasião jogador do Palmeiras, hoje defendendo o Nacional. Só aparece parte do seu rosto. ZEZÉ PROCOPIO, cedido pelo tricolor à se-

leção, atualmente orientando o Botafogo de Ribeirão Preto. LEO-NALDO, defensor do Jabaquara, agora na Francana. PASCOAL, da Portuguesa santista, ainda na cidade paulista, mas no Santos. SAPOLIO, bom craque ipiranguista naquela época. Esteve no Batatais e ficou pelo interior. SERVILIO, então corintiano, hoje no Ipiranga. RUI, sempre sam-paulino. EU, no auge de minha carreira, mais magro, confiante

em meus companheiros de seleção. BEGLIOMINE, também do Corinthians, atualmente em São Paulo. Joga ainda, no Arara Clube, seleção de veteranos paulistas. RODRIGUES, que despontava como grande valor, no Ipiranga, atual companheiro de clube. BARBOSA, como Rodrigues, ipiranguista, considerado atualmente um dos melhores arqueiros do continente, defendendo o Vasco. GENGO, sempre palmeirense, e LAXIXA, naquela época do Ipiranga, agora fazendo não sei o que no Rio. Nossa seleção jogou formada: Eu, Caieira e Begliomine; Zezé Procopio, Rui e Noronha; Claudio, Servilio, Leonidas, Remo e Lima. O Ipiranga em 44 tinha um grande quadro, tendo fornecido ótimos valores ao selecionado. Foi o ano que integrei pela primeira vez a seleção brasileira. Nos jogos do campeonato brasileiro ganhamos aqui dos cariocas duas vezes, mas perdemos no Rio duas partidas e empatamos uma. Eles foram os campeões".

★ ASSIM NÃO VAI...



Há uma regra que deve ser obedecida. É aquela que diz: quando um quadro está acertando, não deve ser modificado. Há também um provérbio que diz, em sua sabedoria: panela em que muitos mexem, nunca sai bem temperada. Tudo isto vem a propósito das modificações introduzidas na equipe do Palmeiras. As derrotas sofridas contra o Santos e Portuguesa de Desportos justificavam as inovações feitas por Cambón, as quais, diga-se de passagem, aprovaram. Sarno mostrou-se bastante firme na asa media esquerda, sucedendo o mesmo com Palante na zaga e Fiume na direita. Era de se esperar, portanto, que fosse mantida aquela constituição. No entanto tudo foi alterado, com o propósito evidente de se aproveitar Lima. E o resultado foi o que vimos. Desentendimento completo na retaguarda, com Villa querendo acudir Lima, Palante procurando ajudar Villa, e todos cada vez se afundando mais. Confirmou-se o acerto da regra, e do ditado, mas a lição custou caro ao Palmeiras, que está agora praticamente afastado da luta pelo título. Foi temerário mudar tantas peças, para um prelo de tanta responsabilidade. Melhor fóra que se preenchesse a lacuna deixada por Mexicano, e por Salvador, com Turcão que se prontificou a jogar marcando o extremo, ou por outro qualquer, inclusive o próprio Lima. Nunca, porém, da forma como se fez, modificando todo o sistema por causa de uma posição. Enfim, o que passou, passou. É preciso, entretanto, que a lição seja aproveitada porque assim não vai... SINCCLAIR.

Nome: — Walter Mana (Noronha, do Corinthians).
Local de nascimento: — São Sebastião da Estrela, Minas.
Data de nascimento: — Oito de agosto de 23.
Peso: — 60 quilos. Altura: — 1,62.
Sapato: — 38. Colarinho: — 38.
Tem algum vício: — Não.
Qual o seu tipo de mulher: — Morena.
Qual a artista que admira: — Ingrid Bergman.
E o artista: — Bing Crosby.
Já viu a morte de perto: — Não, e nem pretendo vê-la tão cedo.
Se recomencesse o que faria: — a mesma coisa; jogaria futebol.
Fôra do futebol o que faz: — Atualmente nada.
Sua religião: — Católica.
Já teve algum caso: — Já. Em

Minas desentendi-me com o treinador do America Felix Magno. Como resultado houve rescisão de contrato.



Qual a melhor coisa do mundo: — Após um jogo sob grande calor tomar um copo de água gelada ou refresco.
Quando aborrecido o que faz: — Fico em casa, buscando o consolo com a patroa.
Sua maior tristeza atual: — Nossa colocação no campeonato.
Quais os jogadores que mais admira: — Admiro todos os colegas de profissão.
Qual a sua cor predileta: — Azul.

PRECISA FICAR!

Por varias vezes dissemos que à margem dos grandes feitos de Vicente Feóla no atual campeonato, o técnico sampaulino havia cometido um erro desde o primeiro turno. Foi o afastamento de Dido. Não compreendíamos como Feóla tomara essa deliberação justamente quando Dido progredia e mais capacidade demonstrava para integrar o conjunto principal. Mas, Teixeira foi se recuperando a ponto de alcançar novamente sua melhor forma, e esqueçemo-nos da falta que Dido poderia fazer. Entre os aspirantes, o antigo defensor do Batatais portava-se eficientemente. Chegou, finalmente, a oportunidade, motivada pela contusão de Ponce de Leon. Dido reaparece no "onze" efetivo, formando a ala direita com Friaça, justamente no compromisso mais sério do São Paulo, na sua marcha para o tricampeonato. Não exageraríamos se afirmássemos que Dido foi um dos esteios do notável triunfo. Atuando à base de velocidade escalada pelo campo contrario que causavam tremendo perigo para Aldo. Desde o início da peleja, Dido foi um dos elementos que mais preocupações levava à retaguarda lusa. Transformou-se no homem mais impetuoso e mais pratico do ataque, porque além de explorar sua velocidade, armou jogadas magníficas, cooperando eficientemente na maior vitória de seu clube no atual certame. Somos daqueles que acham que Dido precisa ficar no time até o fim do campeonato.

O HOMEM DO MOMENTO



Juliano, o craque que apareceu outro dia e já figura entre os melhores meios de São Paulo, é o homem do momento, graças à sua espetacular atuação contra o Palmeiras. A princípio parece que o emulo de Brandão estranhou a cereja pesada. Entretanto, firmou-se rapidamente, para tornar-se um dos expoentes do grande. Debalde Canhotinho correu para todos os lados. Como uma sombra, Juliano o seguia sempre, e encontrava tempo ainda para marcar Jair, auxiliar os companheiros da defesa e almentar o ataque. O pretinho é modesto e pequeno, mas deve ter um coração maior do que o peito. Todo mundo gosta dele: diretores, jogadores e associados. Parece que o Corinthians encontrou, afinal, o substituto de Dino.

NESTOR DECLARA:

"MEU MELHOR GOL!"



"Poderia ainda uma vez citar o gol que fiz contra o Arsenal, como o mais importante. Mas, já que você pede o melhor, o mais trabalhado, o que considero mais sensacional, aqui está: — Foi contra o Flamengo, no campeonato carioca de 1949, quando ainda era defensor do Vasco. Justamente na partida em que o Flamengo não quis mais Jair. O Flamengo venceu por 2 a 0. Acabamos ganhando por 5 a 2. Refiro-me, então, ao quarto gol. Danilo me entregou a bola no meio do campo. Avancei pelo campo rubro negro. Fintei Jaime. Bria veio, fintei-o também. Aproximei-me da

GLORIAS DO BRASIL DE ONTEM

TUFI

38 — O maior arqueiro de sua época, e talvez o maior de todos os tempos. Chamavam-no "satanaz da meta", e o apelido diz bem da sua figura impressionante debaixo dos paus do gol.



Cabeleira negra, farras costeletas, calção e camisa pretos, parecia realmente um diabo, com aquela agilidade e intuição que o tornavam insuperáveis. Nos penais, parecia adivinhar a intenção do adversário. Hipnotizava-o. Quando o chute partia, ia encontra-lo sempre na trajetória da bola, felino, maquiavellico, enchendo de desespero a uns e de entusiasmos a outros. Durante largos anos, num tempo em que abundavam os grandes valores, foi uma das principais atrações dos nossos gramados. Era, talvez, um pouco irresponsável. Gostava de brincar, e por isso às vezes deixava passar bolas por todos considerados defensáveis. Nessas ocasiões, virava-se a torcida contra ele, chamando-o de "vendido", mas logo depois estavam novamente às boas, porque Tufi sabia como conquistar a massa. Foi tri-campeão pelo Corinthians, compondo um dos maiores trios finais de S. Paulo: Tufi, Grané e Del Debbio. Juntos, foram à seleção paulista, apesar da concorrência temível de Athlé, Clodô e Bartô. Através de jornadas memoráveis, gravou o seu nome com letras de ouro no coração dos torcedores. Boêmio, encarava a vida com a mesma desilicência que caracterizava suas atuações no gol. Cedo, muito cedo, foi roubado do convívio dos seus fans, vítima de grave molestia. Permanece, porém, na lembrança de todos, porque de fato foi um dos expoentes de sua época.

SAIU E ENTROU MAL...



De uns tempos para cá, temos notado que Nino está decaindo. Suas últimas apresentações foram de molde a causar apreensão. Continuando, embora, a ser lutador tenaz, o defensor luso falta muito na marcação, deixando à vontade o "seu homem", e, quando vencido, demonstra falta de velocidade para recuperar-se. Isso é mau em sua posição, na qual deve marcar em cima do adversário e recuar depressa para fazer a cobertura, quando necessário. Talvez não esteja em condições físicas perfeitas, ou então necessita de um descanso, eis que vem jogando ininterruptamente há muito tempo. O fato é que não está correspondendo: Sábado observamos atentamente sua atuação, e é por essa razão que o vimos aconselhar. Deve reagir contra a fase má, caprichando na marcação, porque assim tudo se torna mais fácil. Nino saiu de 1950 e entrou neste ano muito mal. Que é que há?

VAMOS OBSERVAR VOCÊ — Bueno despontou outro dia, no Ipiranga, e já se fez credor da admiração dos torcedores. Tem sofrido a influência das trocas constantes que se operam na meia, e do declínio de Rubens. Mesmo assim, suas atuações são convincentes, deixando claro que é aproveitável, com tendência a progredir. Veloz, chutando bem com os dois pés, carece apenas mais decisão nos lances agudos. Ao atingir a área, parece esmorecer. Em todo caso, reservamos para domingo o juízo completo sobre suas possibilidades. Contra o líder, tendo por marcador um craque como Noronha, Bueno terá por certo muitas dificuldades. Mas poderá, também, encontrar a consagração. Tudo depende de si próprio, do seu esforço, da continuidade na luta. Força, Bueno! Lá estaremos com o "olho clínico" em cima de você.

FILMANDO OPINIÕES

PERGUNTA: — QUAIS OS JOGADORES DO INTERIOR QUE BRILHARIAM EM SÃO PAULO?
RESPOSTA: — DIDO, ATACANTE SAMPULINO.



Há muitos jogadores no interior que alcançariam grande sucesso na primeira divisão, aos quais faltam somente oportunidade. Conheço muitos deles, e de todos posso destacar os seguintes: — GOIANO, centro-médio do Clube Atlético Linense, elemento novo, com apenas 23 anos, ótimo marcador, bom cabeceador, jogador duro mas também leal. Chuta com os dois pés, e sem dúvida venceria em São Paulo. ITAMAR, médio esquerdo do Botafogo de Ribeirão Preto é outro que admiro. Não se trata de um jogador de classe, mas é combativo ao extremo, dá tudo num prelo, corre muito e é sempre utilíssimo à sua equipe. LUIZ ROSA, atualmente na Francana é um atacante de grandes recursos. Dribla muito bem, e tem 'rushs' como os de Pinga. Já esteve no Flamengo, mas como sua esposa não se acostumou com o clima carioca teve que rescindir contrato e voltar para o interior. DIOGENES, médio direito do Botafogo é um defensor de classe. Joga bom futebol, distribui muito bem, é leal e combativo. NOCA, zagueiro do Linense é outro que alcançaria grande êxito em São Paulo. É zagueiro central e tem noção de marcação. Possui sangue e não tem um minuto de descanso em campo. Todos são bons. Se tiverem oportunidade poderão brilhar em São Paulo.

PERGUNTA: — QUE ACHA DO SÃO PAULO?
RESPOSTA: — NESTOR, PONTeiro DO PALMEIRAS.



"Indiscutivelmente, é um grande quadro. Gosto de ver o São Paulo em ação. Trata-se de um time com todas as características do futebol carioca, isto é, bola no chão, de pé para pé. Um jogo mais clássico, portanto, que empolga. Não há dúvida que o setor mais poderoso e melhor organizado é a intermediação. Com Rui ou Alfredo é um colosso. Todavia, considero Noronha o maior dos quatro. A defesa e o ataque atuam com harmonia. Por isso, vem o São Paulo desfrutando de boa colocação. Não tivesse um time verdadeiramente forte, não ostentaria tão privilegiada situação. Aprecio dois homens no ataque, que são Friça e Ponce de Leon. O meia direita é perigoso e exige muito das defesas que enfrenta, por apertar, não dando folga aos adversários".

PERGUNTA — COMO ENCARA SUA SITUAÇÃO ATUAL NO CORINTIANS?
RESPOSTA — MURILO, ZAGUEIRO DO CORINTIANS.



"Encaro como coisa passageira que pode acontecer na vida de qualquer jogador. Tenho confiança em poder servir melhor ao Corinthians, em breve. Sinto-me em forma e disposto para entrar em ação a qualquer momento que for chamado. Procuro treinar da melhor maneira possível. Esforço-me sempre, para colaborar com os meus companheiros, assim que for possível. Fiquei satisfeito com a vitória sobre o Palmeiras. Tornei-me admirador do Corinthians desde meus tempos de criança e sempre almejei defendê-lo um dia. Tive essa felicidade. Agora estou afastado, mas, poderei estar na equipe amanhã. São fases naturais na carreira do futebolista. Confio ainda em que o Corinthians alcançará o terceiro posto, colocação honrosa que lhe dará direito à disputa da taça "Cidade de São Paulo". Torço para isto, porque alegro-me e emociono-me com as vitórias de meu clube. Quanto a mim, continuo esperando a oportunidade de defender as cores corinthianas. Pode estar certo de que o farei com dedicação".

PERGUNTA: — POSSUE GRANDES AMIGOS NO FUTEBOL?
RESPOSTA: — TURCAO ZAGUEIRO DO VICE-LIDER.



Nino, da Portuguesa é um grande amigo. Conheço-o desde garotinho e jogamos juntos no Az de Ouro da Vila Mariana. É um bom companheiro e o aprecio bastante. Caxambu do Juventus é outro jogador que faz parte do grupo que constitui meu círculo de amizades. Fiquei conhecendo-o no futebol, mas no Sindicato de Atletas Profissionais nossa amizade tornou-se maior. Foi quando vi do quanto é capaz, e tomei conhecimento de suas qualidades. Admiro-o muito. Renganeschi pode ser citado em terceiro lugar. Também conheço-o no futebol, e como é membro do sindicato vemo-nos sempre e a amizade se consolida. É um grande amigo. Tenho muitos outros camaradas, principalmente no Palmeiras onde todos são "do peito". Geralmente quem joga futebol faz muitas amizades. Também, às vezes, em campo se discute com um colega, mas tudo é coisa de momento. Fora de lá tudo bem.

PERGUNTA: QUAIS AS MAIORES DEFESAS QUE JÁ FEZ?

RESPOSTA: — POY, ARQUEIRO TRICOLOR.

"Não é fácil lembrar as defesas que a gente faz, mas sempre uma ou outra fica na memória, inesquecível. De todas a que considero maior foi em Buenos Aires num prelo contra o Boca Juniors. Meu clube era o Rosario Central. Foi em 45, e o prelo era decisivo para minha equipe, que lutava para não cair da primeira divisão. Foi como um jogo entre São Paulo e Nacional, quando este estava ameaçado pela lei do acesso. Venciamos então por 1x0, mas o Boca atacava intensamente, buscando o empate. Em certo lance Boye acertou forte chute num ângulo superior, e com muita sorte coloquei a bola a escanteio. Nem sei como consegui defender aquele chute. Acabamos vencendo o jogo por 2x0. Outra defesa que considero boa foi no primeiro turno do atual campeonato em Santos, contra o Santos F. C. Num chute de Nicácio, no canto, saltei e defendi; a bola voltou para Odair que atirou forte, mas tive a felicidade de defender outra vez, colocando a escanteio. No final perdemos por 3x2. No prelo contra o Juventus, que vencemos por 2x1, alguém chutou de longe, rasteiro. Fui ao chão, mas como o terreno estava liso a bola, não sei como, subiu e ia enganar-me, quando a alcancei. Foi um lance difícil. Muitas vezes o torcedor julga ser defesa fácil aquela que nos dá grande trabalho".



PERGUNTA: — PORQUE VOCE BRIGOU COM EDMUNDO, DOMINGO?
RESPOSTA: — LEOPOLDO, ATACANTE DO S. PAULO F. C.
 "Na verdade perdi a paciência. Tudo aconteceu pelo seguinte motivo: desde o início do jogo, alguns elementos do Guarani procuraram acertar-me propositalmente, como se eu fosse o único jogador do São Paulo em campo. Em dada altura Geraldo e Edmundo tentaram agredir-me, num sandwich". Geraldo segurou-me pelos braços e Edmundo pela camisa. Disseram então que iam me bater, e como recurso tive que fazer o que fiz. Eu já estava enfezado com o procedimento deles comigo e naquele momento perdi o controle de uma vez. Alguns jogadores do Guarani acharam que poderiam desforrar aqueles 10x0 do Pacembu e tinham mesmo um grande desejo de desforra, como noticiaram os jornais. Porém nem tudo acontece como se imagina. Venciamos por 2x1 e os citados craques perderam a paciência, ficaram nervosos e tentaram agredir-me como já descrevi. Foi uma estupidez da parte deles".



PERGUNTA: — DOS TECNICOS QUE CONHECEU, QUAIS OS QUE MAIS ADMIRA?
RESPOSTA: — RODRIGUES, ATACANTE PALMEIRENSE.
 "Na minha carreira conheci muitos técnicos, porém dentre todos cito, sem medo de errar Ondino Vieira, o que mais admiro. Entende a fundo do assunto, é um homem justo, de grande moral, que sabe como lidar com todos. Num jogo contra o Botafogo, o Fluminense perdia no primeiro tempo por 3 a 0, e nós saímos do campo sob grande vaia. Nos vestiários Ondino nada disse, mas na saída para a segunda fase foi na frente enfrentando conosco a torcida. Acabamos vencendo por 4 a 3, pois corremos com vontade depois de uma atitude tão digna. Flavio Costa é outro bom técnico. Quero mesmo tirar a impressão de muitos de que no campeonato do mundo escalou o Chico por ser padrinho do ponteiro vascaíno. Não joguei porque estava contundido. Seu modo de trabalhar é quase idêntico ao de Ondino. Em terceiro lugar, Jim Lopes; grande lutador, foi quem me lançou no Ipiranga. Tudo que imagino de bom posso dizer dele, pois sempre o admirei. Conheci ainda: — Gentil Cardoso, Feola, Caetano De Domenico e Ernesto dos Santos".



PERGUNTA: — TEM MEDO DE "SOMBRA" NO PALMEIRAS?
RESPOSTA: — OBERDAN, ARQUEIRO DO ALVIVERDE.



"Absolutamente. Nunca tive medo de sombra, nem nas minhas fases menos favoráveis. Sempre disputei o posto, quando tinha uma ameaça pela frente. Reconheço nos goleiros que o Palmeiras possui, grandes valores, mas, nem por isso iria me desanimar, se porventura, a posição fosse-me tomada. Nunca ganhei o lugar, quer no Palmeiras, quer na seleção paulista, senão com suor. Basta dizer que ninguém esperava fosse eu o goleiro da última seleção bandeirante. Tinha passado todo o ano de 1949 sem jogar, inativo, vítima da contusão na clavícula. Mario, pelo contrário, fora ativo, vítima da contusão na clavícula. Mario seria uma sensação no campeonato. Todos acreditavam que Mario seria o titular. No entanto, fui convocado, compareci aos treinos e garanti minha escalção. Aliás, sou muito grato ao Vicente Feola, porque ele demonstrou mais confiança em mim que qualquer outro. Mesmo vindo que eu estava gordo, procurou colocar-me em melhores condições físicas. Gosto de ter pela frente um elemento com credenciais. Não me entrego. Disputo o posto e nunca fracassei".

PERGUNTA: — JA' SOFREU ALGUM DESASTRE EM SUA VIDA?
RESPOSTA: — JACKSON, ATACANTE DO CORINTIANS.



"Sim. Por pouco, não fui para o outro mundo. Em Antonina, onde morava, no Paraná, quando tinha meus 13 anos, estava soltando um papagaio no quintal de minha casa. Todo tranquilo, divertia-me com o brinquedo, quando, de repente, a linha começou a ficar pesada. Fui correndo para a frente, procurando evitar que o papagaio caísse, e nem me lembrei que havia, adiante, um poço muito fundo. Foi o bastante para cair nele. Estava me afogando, quando um companheiro viu ainda minha mão e atirou-se imediatamente, para salvar-me. Era mais forte que eu e conseguiu tirar-me. Não posso me lembrar do desespero que tomou conta de mim, naqueles instantes. Escapei por triz, porque tive a felicidade de estar ali esse amigo que sabia nadar muito bem. Foi o único desastre que sofri em minha vida".

PERGUNTA: — QUAIS FORAM AS MAIORES PARTIDAS QUE VOCE JA' REALIZOU?
RESPOSTA: — JAIR, MEIA ESQUERDA PALMEIRENSE.



"Antes de mais nada, prefiro citar a maior partida de toda minha carreira. Foi contra o Arsenal, quando ainda era defensor do Flamengo. Naquele dia, tive a felicidade de acertar em cheio. Fui considerado pela crítica o maior homem em campo. Macaulay, o mais famoso jogador do Arsenal, estava me marcando e acabou sendo substituído. Tive outra grande atuação ainda num amistoso do Flamengo contra o Internacional, de Porto Alegre, à noite, no campo do Botafogo, em que vencemos por 6 a 2. Não posso me esquecer que contra o Arsenal marquei dois gols em Swindin. Fui o único jogador brasileiro a conseguir isso. Lembro-me ainda do cotejo entre Brasil e Uruguai, no sul-americano de 45, em Santiago, do Chile, quando formei ala com Ademir. A imprensa chilena elogiou-me bastante após aquele jogo. Marquei um gol em Maspoli, cobrando uma falta de longe. Por último, lembro-me da partida contra o Paraguai, no sul-americano de 49, em São Januário, quando impusemos aos nossos adversários a goleada de 7 a 0. Foi outra atuação que guardei como uma das maiores de minha carreira".

NICOLA GALUCCI

PARAFUSOS EM GERAL, Rawlplug, Rebites, Porcas borboletas de ferro e latão, Arruelas simples e de pressão, Pregos, Polias Eixos de transmissão, Ferro laminado, Arame preto e galvanizado — VALVULAS E CONEXÕES WALWORTH, Gachetas, Papelão amianto, Brocas, Lixas, Serras circulares, e de fita, para Metais e Madeiras, Talhas, Ferragens e Ferramentas em geral

Rua Florencio de Abreu, 334-338 — Tel.: 3-4108 (Rede Interna)
 Caixa Postal, 5166 — End. Telegr.: "Fregopar" — S. PAULO

ALÔ, BRASILEIROS

CARTEIRA DE COBEADOR DE ONIBUS POR CR\$ 130,00

Revalidam-se cartas de motoristas do interior de qualquer ano e Estado do Brasil pela Nacional, sem exames de Motor e Balizas, de acordo com a lei. Damos gratis licenças para dirigir em São Paulo. Cartas novas de Motoristas em 8 dias, pagamento em prestações. Carteira de identidade. Modelo 19 para estrangeiros. Retificação de nome. Registro de nascimento, etc., etc. Mapas e Sociedade. ORGANIZAÇÃO DE DESPACHOS "7 DE ABRIL" — (A MAIOR DO BRASIL) PRAÇA DA 52. 371 — 1.º andar — São Paulo — suble pela escada (Prédio dos Correios — Fica ao lado da Igreja)

FERROVIARIA E RADIUM NO MELHOR JOGO

PELEJAS MARCADAS PARA DOMINGO

1.a SERIE. Em Lins: Linense vs. Rio-Pardense.
Em São Paulo — Comercial vs. São Caetano



2.a SERIE — Em Botucatu: Ferroviaria vs. Radium. Em Marília: S. Bento vs. XV de Novembro

OS TRES PRIMEIROS

XV DE NOVEMBRO — Pela primeira vez no atual Torneio dos Finalistas, conseguiu a equipe quinzista reeditar uma de suas partidas do Certame da Segunda Divisão. Abateu a Francana, que vinha precedida de grande fama de maneira merecida e indiscutível. Seu feito foi dos mais brilhantes, muito embora a contagem registrada tenha sido a menor. Os dois pontos, todavia, tiveram influência decisiva na tabela e poderão mesmo decretar a sorte do Campeonato. De Inocência a Itamar todos trabalharam decisivamente para a vitória, que veio coroar os esforços dos dirigentes juvenenses.

SÃO CAETANO O feito do São Caetano foi, sem dúvida, também tão expressivo quanto ao do XV. Conseguiram os companheiros de Sidnei uma vitória das mais brilhantes e merecidas, abatendo um antagonista que até então se mantinha invicto. Nessa partida os componentes do São Caetano voltaram a lutar com a mesma fibra do primeiro turno, vencendo com meritos indiscutíveis o seu antagonista. O reflexo da vitória do alvinegro repercutiu na disputa do certame, pois veio possibilitar o retorno do Linense à liderança. Assim sendo, justificou o gremio da vizinha localidade seu prestigio, alcançando uma vitória de gala.

RADIUM — O conjunto mocoquense conseguiu vencer novamente o São Bento de Marília. Seu feito foi dos mais significativos, principalmente se considerarmos o desejo de desforra e o que representaria a derrota para os marilenses. Voltando, no entanto, a praticar bom futebol, os pupilos de Florindo deram nova satisfação à sua torcida, que deseja ver o Radium vitorioso. Pode-se mesmo dizer que a contagem não refletiu o transcorrer da luta, que apontou um Radium sempre superior e mais disposto.

FIGURAS DE PROA

Iniciamos hoje a apresentação dos cinco melhores jogadores, em cada posição, atualmente, no futebol profissional do Interior. A nosso ver os melhores arqueiros que o futebol interiorano possui, são: — Inocência, Rafael, Brazão, Garito e Fernando.

INOCENCIA — Pertence ao XV de Novembro de Jaú. Esteve quase "dentro" da Portuguesa de Desportos. Todavia, foi treinar numa tarde bastante chuvosa e o ataque luso foi impiedoso para o jovem guarda. Possui qualidades para o posto, como altura, coragem, golpe de vista, elasticidade e sorte.

RAFAEL — Continua sendo no Botafogo o que foi no Ipiranga. Valor que está sempre atento e que aparece quando o clube mais precisa do seu concurso. Tem sido bastante regular. Verdadeira barreira aos avanços contrários.

BRAZÃO — É um valor jovem, revelado pelo Radium. Todavia o que ele fez e continua fazendo em defesa de sua cidade, muitos poucos arqueiros tiveram oportunidade de realizar em toda a sua carreira. Presentemente pode formar a melhor dupla do interior, com Inocência.

GARITO — Não é espetacular. É modesto, mas de firmeza única. Na luta com Cajá, outro bom arqueiro, conseguiu levar a melhor e está firme no posto. Tem sido um baluarte na Francana. Atuava pela Riopardense, de onde se transferiu no último ano para o campeão do primeiro grupo.

FERNANDO — Este jogador é aquele antigo defensor do quadro de aspirantes do São Paulo e que brilhou no Juventus. Esteve muito tempo na reserva de Petronio para surgir de uma hora para outra no quadro principal. Ostenta tão boa forma como o antigo defensor do Palmeiras. Uma das grandes barreiras do Linense.

Cotações do Interior

Foram os seguintes os tres melhores jogadores, em cada posição, que estiveram em ação domingo ultimo, no Torneio dos Finalistas da Segunda Divisão de Profissionais:

ARQUEIROS: 1.º — Inocência (XV); 2.º — Cavanil (Comercial); e 3.º — Orestes (S. Caetano).

ELES NO INTERIOR...

ZEZINHO

Um dos elementos que não se acostumou com o futebol da capital, foi o meia-direita Zezinho, atualmente no Linense. Jogando pela A. A. Internacional de Limeira, foi conquistado pela Portuguesa. No onze rubro-verde em momento algum chegou a ser o elemento que os luses pretendiam. Em consequência, teve o seu atestado liberatório, depois de um ano e pouco, negociado com o Linense. No tri-campeão da Noroeste se firmou. Criou alma nova e voltou a ser o valor do onze de Limeira. Foi o artilheiro de sua serie e hoje é apontado como o maior elemento em sua posição no interior bandeirante.

ZAGUEIROS DIREITOS: 1.º — Píxo (Francana); 2.º — Aguilinaldo (Radium) e 3.º — Fonseca (Botafogo).

ZAGUEIROS ESQUERDOS: 1.º — Grita (XV); 2.º — Salvador (S. Bento) e 3.º — Laudelino Riopardense).

MEDIOS DIREITOS: 1.º — Tingo (XV); 2.º — Diógenes (Botafogo); 3.º — Baía (Radium).

CENTRO MEDIOS: 1.º — Sidnei (S. Caetano); 2.º — Ciro (XV) e 3.º — Olegário (Radium).

MEDIOS ESQUERDOS: 1.º — Stacis (Radium); 2.º — Itamar (Botafogo) e 3.º — Clovis (Comercial).

PONTAS DIREITAS: 1.º — Fernando (XV); 2.º — Bagunça (Radium); 3.º — Xavier (Botafogo).

MEIAS DIREITAS: 1.º — André (S. Caetano); 2.º — Ermelindo (Radium) e 3.º — Marinho (S. Bento).

CENTRO AVANTES: 1.º — Miranda (Riopardense); 2.º — Osvaldo (S. Caetano); 3.º — Osvaldinho (Comercial).

MEIAS ESQUERDAS: 1.º — Valtir (S. Caetano); 2.º — Helio (Francana) e 3.º — Reboló (S. Bento).

PONTAS SEQUERDAS: 1.º —

Luizinho Rosa (Francana); 2.º — Miguel (Comercial) e 3.º — Edson (Riopardense).

FORMANDO A SELEÇÃO

Aproveitando-se os principais elementos em cada posição, teremos a seguinte seleção da semana: Inocência, Píxo e Grita; Tingo, Sidnei e Stacis; Fernando, André, Miranda, Valtir e Luizinho Rosa.

Nota: — Enquanto não for reiniciado o Campeonato da Segunda Divisão de Profissionais, apresentaremos apenas os tres melhores cotados, pois o jogador que aqui figura é porque realmente merece o posto.

REVELAÇÕES DO INTERIOR

ISIDORO

1 — O centro-avante do Rio Pardo, constitui, sem dúvida, uma das maiores revelações do futebol profissional do interior. Impetuoso, chutador cabeceador, é figura de proa de sua equipe, tendo em todos os certames dado provas de capacidade. Foi revelado no certame amador de 1947 pelo proprio Rio Pardo. De lá para cá continua sendo o mesmo, cavador e eficiente. Brilharia em qualquer ataque desta capital. Goleador por natureza, Isidoro é uma das maiores figuras de sua equipe e um valor que por certo permanecerá indefinidamente no seu clube.

CRAQUE DA RODADA

GRITA — O antigo defensor do Guarani, atualmente no XV de Novembro de Jaú, realizou domingo ultimo uma de suas grandes exibições. "Amarrou" por completo a linha da Francana, aparecendo com destaque em todas as jogadas. Foi, pode-se dizer, o artifice da vitória do seu clube, pois soube como pulverizar todas as avançadas dos francanos. Confirmou todo o prestigio que goza em Jaú, demonstrando que não foi em vão o esforço dispendido pelos dirigentes do campeão do terceiro grupo. Grita esteve soberbo, sendo apontado por esse motivo como o craque absoluto da rodada.

MENÇÃO HONROSA — Excepcionalmente, apontamos hoje nesta secção, uma menção honrosa. Seria mesmo uma injustiça deixarmos de focalizar o nome do meia esquerda do São Caetano. Valtir. Ainda domingo ultimo foi a maior figura da cancha, constituindo-se verdadeiro espetáculo e o espantinho da defesa botafoguense. Dominou amplamente em todos os setores, merecendo por esse motivo o nosso aplauso e o nosso incentivo pela maneira brilhante com que soube se conduzir.

MAQUINAS DE ESCREVER

— GRANDES e PORTATEIS —
AS MARCAS — NOVAS E USADAS
REMINGTON — ROYAL — UNDERWOOD — OLIVETTI
FACILITAMOS O PAGAMENTO
SICOL — R. 11 DE AGOSTO, 208 — FONE 3-1508

CARLINO

RESTAURANTE E PIZZARIA DE 1.a ORDEM — AVENIDA SÃO JOÃO, 439
COMPLETAMENTE REFORMADO E SOB A NOVA DIREÇÃO DE

MARCELLO GIANNI

GRANDE SALÃO PARA BANQUETES E FESTAS INTIMAS
ABERTO DIA E NOITE

Restaurante Carlino agora com a melhor secção de Pizzaria

NOVAS EMOÇÕES COM

IPIRANGA E SÃO PAULO

A perúltima esperança palmeirense — Duro compromisso para o Corinthians — Outros jogos

Na próxima rodada teremos as seguintes partidas: Portuguesa santista vs. Portuguesa de Desportos, amanhã, em Santos; Palmeiras vs. XV de Novembro, amanhã, no Pacaembu; Juventus vs. Corinthians, domingo na rua Javari; Ipiranga vs. São Paulo, no Pacaembu; Santos vs. Nacional, em Santos, e Guarani vs. Jaboaquara, em Campinas.

Portuguesa santista vs. Portuguesa de Desportos — Local: Ulrico Mursa — Cotação: bom — Favorito: não há.

Partida interessante travarão estas equipes na cidade paulista. Não há favorito, pois a Portuguesa de Desportos, depois de grandes atuações decaiu um pouco e a de Santos está bem armada, motivo pelo qual o prelo deverá ser equilibrado.

Palmeiras vs. XV de Novembro — Local: Pacaembu — Cotação: bom — Favorito: Palmeiras.

O Palmeiras precisa vencer. Uma derrota seria o adeus definitivo ao título, pois como está, com um empate do São Paulo, estaria em condições de se colocar em primeiro lugar. O XV de Novembro vem de uma vitória sobre a Portuguesa santista, está numa boa fase, e vai lutar com vontade. O Palmeiras perdeu para o Corinthians e tudo fará para se reabilitar e tendo mais possibilidades de vencer.

Juventus x Corinthians — Local: — rua Javari — Cotação: — bom — Favorito: — Corinthians.

Depois do ótimo sucesso sobre o Palmeiras o Corinthians está entusiasmado e já pensa mesmo no terceiro posto. Por isso vai lutar com vontade contra o Juventus. Acentue, porém, que este jogará em seu campo, e também está confiante. O público é quem deverá lucrar com isso.

Ipiranga x S. Paulo — Local: — Pacaembu — Cotação: — bom — Favorito: — São Paulo

Será a partida mais sugestiva.

AINDA É O MELHOR!

Há muito tempo vimos dizendo que o melhor centro-avante do XV de Novembro ainda era De Maria. Não nos conformávamos com o revezamento de elementos desmoldados nessa posição, porque só serviam para tirar a efetividade do ataque quinzista. Nossa batalha em torno da volta de De Maria ao seu posto, vingou finalmente, e aqueles que presenciaram o cotejo viram que tinham razão. De Maria proporcionou momentos de satisfação à torcida piracicabana, com seus lances que resultaram em perigo para a cidadela contrária. Em muitos momentos tornou-se verdadeiro espantinho e seu reaparecimento constituiu a nota mais destacada da peleja. De Maria não só manobrou bem, como marcou dois gols, garantindo a vitória às suas cores de maneira brilhante. Foi um dos avanços que maior embaraço causaram à retaguarda Ipiranguista. Ativo e inteligente, abriu brechas profundas no sexteto defensivo que enfrentou, criando, assim, situações maravilhosas que muitas vezes não foram desfrutadas pelos seus companheiros. Certamente, já não mexerão mais no ataque do XV. De Maria resolveu o problema que a direção técnica quinzista provocou, quando poderia há mais tempo tê-lo incluído na equipe, no posto em que apareceu com mais segurança e positividade.

O São Paulo, com o título a poucos metros, não irá retroceder. Deverá lutar com mais vontade do que nunca, pois passando o Ipiranga, somente o Santos será olhado com respeito. É franco favorito.

Santos x Nacional — Local: Vila Belmiro — Cotação: — bom — Favorito: — Santos.

O Nacional vem atuando bem. Empatou com o Corinthians, perdeu para o Ipiranga pela contagem mínima, e já não é mais aquele Nacional apático e ruim do começo. Por isso o prelo marcado para

Vila Belmiro torna-se mais interessante. O Santos lutará pela conservação do terceiro posto, que lhe dará o direito de participar no Rio-São Paulo. O quadro local é o favorito.

Guarani x Jaboaquara — Local: — Campinas — Cotação: fraco — Favorito: Guarani.

Depois do brilhante feito contra o S. Paulo, o Guarani terá pela frente um adversário de menor categoria. Mesmo assim terá que lutar muito para vencê-lo, pois o Jaboaquara poderá oferecer uma surpresa.

CADA VEZ MAIOR



O assunto já está ficando batido. Helvio é sempre elogiado pelas suas grandes atuações. Porém como os elogios devem ser dirigidos a quem os merece, não podemos deixar passar a oportunidade de chamar a atenção de todos para mais um grande trabalho do zagueiro que o Santos importou do Rio. Contra o Palmeiras Helvio teve sob sua responsabilidade a marcação do centro-atacante e foi muito bem. Seu prestígio aumenta cada vez mais, seu trabalho se desenhava e já não é novidade apontá-lo dos nossos campos. Helvio é como o melhor zagueiro direito mais combativo do que Mauro, embora este seja mais clássico; marca melhor que Mauro, embora este saiba entregar melhor a bola. Assim, há equilíbrio entre ambos. Pena que não os posamos contar na mesma seleção, pois marcam o centro-avante, um na esquerda e outro na direita. Nota-se no torcedor santista o orgulho de possuir no clube um jogador como Helvio, preciso, batalhador, rechassador e inteligente.

☆ O FAN PERGUNTA

"Amigo Rosalem: — como grande torcedor do Corinthians, acompanho sempre com interesse tudo o que se passa no clube. Assim é que tenho lido e ouvido com grande satisfação tudo que têm dito sobre você. Porém minha curiosidade não está ainda satisfeita, e gostaria, se possível, que respondesse às seguintes perguntas, fruto de minha curiosidade: 1.o — Como começou a jogar, e quais os seus clubes anteriores? 2.o — Julga-se firme no posto? 3.o — Como veio para o Corinthians? 4.o — Quando aspirante perdeu alguma vez a esperança de subir ao quadro titular? Esperando não aborrecê-lo, deixo-lhe meus votos de contínuo progresso, e aguardo suas respostas. — Henrique Muller — Tupã — São Paulo".



ROSALÉM

RESPONDE

Comecei a jogar em Americana no Infantil Rio Branco, em 44. Defendi o juvenil, os aspirantes e depois os titulares da mesma agremiação. Foi quando vim para o Corinthians. Você pergunta não sei que por infelicidade me machuque penso que poderei melhorar cada vez mais e garantir assim minha posição. Vim para o Corinthians porque sempre fui corinthiano. Por intermédio de dois colegas que conheciam o senhor João Tortoza, diretor alvi-negro, vim fazer experiências no clube. Como agradei compraram o meu passe por setenta mil cruzeiros, a serem pagos com rendas de dois prelos. Agora a última resposta: — quando nos aspirantes sempre aguardei uma oportunidade no primeiro time. Porém estava contente, aprendendo cada vez mais, e tendo oportunidade de melhorar. Estou agora satisfeitíssimo, gosto muito do Corinthians e espero defendê-lo por muitos anos, cada vez melhor".

O DRAMA DE UMA MANIACA EM LUTA COM "RATOS PROFissionais!"

LARAPIOS

"I WAS A SHOPLIFTER"

Direção de CHARLES LAMONT

Band. da tela-NAC: Proib. 18 anos

HOJE

SCOTT BRADY
MONA FREEMAN
ANDREA KING

A história de um HOMEM que tinha um TALENTO ESPECIAL para o CRIME!

DEPORTADO

"DEPORTED"

Marta TOREN · Jeff CHANDLER

CLAUDE DAUPHIN · MARINA BERTI

Direção de ROBERT SIODMAN

Band. da tela-NAC. Proib. 14 anos.

HOJE

MARABÁ
RADAR
RECORD
SALVOSE
RIALTO
MODERNO

O CRAQUE ESCREVE SOBRE O CRAQUE

Julião fala de Antoninho



sua eficiência. Suas fintas na corrida, então, são inevitáveis. Só se o seu marcador tiver mesmo a certeza de tocar a bola, conseguirá desarmá-lo. Do contrário, não adianta persegui-lo. Não sei compreender como Antoninho esconde tão bem o balão nos pés. O que mais admiro em seu jogo, é o domínio de bola que tem, simplesmente impressionante. Tem facilidade também de chutar com

"Marquei Antoninho uma vez e pude observar como sabe jogar futebol. É um dos melhores que maiores dificuldades encontrei para marcar. Possui qualidades que o tornam um dos mais completos avanços do futebol paulista. Seu controle de bola é magnífico. Difícil mente a gente consegue desarmá-lo, quando está com o balão nos pés. Além de saber prendê-lo, Antoninho desloca-se constantemente, raramente ficando em seu posto. Suas deslocamentos atrapalham a marcação. Por isso, apa-rece o jogo de Antoninho. É inteligente no papel de fuga da marcação, sabendo mudar de posição justamente quando mais se tem a certeza de levar a melhor no lance com ele. Finta com rapidez. Esse é um dos segredos de

os dois pés, sendo por isso mesmo, um dos bons artilheiros do futebol paulista. Seus tiros são potentes e muitas vezes surpreendem o arqueiro adversário, notadamente quando desferidos de longa distância. Trata-se de um jogador muito leal. Pelo menos contra mim, não teve um gesto qualquer menos digno. É camarada mesmo. Não xinga o adversário, nem os companheiros. Nunca procura atingir os contrários com botinadas propositalmente. Também não o vi reclamando de ninguém. No jogo alto, muitas vezes, ganha destaque, porque sabe saltar, principalmente na área, para cabecear contra a meta. Acho que Antoninho está um pouco gordo, ou tem tendência para engordar. O mais interessante é que isso não tem influido nas suas atuações. Tanto assim que é um dos maiores atacantes da atualidade. Na atual forma em que se encontra, poderá muito bem ir à seleção. A única coisa desaconselhável no jogo de Antoninho, é que há ocasiões em que abusa um pouco das fintas, facilitando, com isso, a marcação adversária. No mais, é admirável".



CONSELHO DA SEMANA :

Difícil o momento porque passa o Palmeiras. Até mesmo o vice-título está sujeito a ser perdido se o clube não tiver agora muita calma, raciocinando com frieza. Modificações radicais não solucionam, antes aprofundam a complexidade dos problemas. E' preciso ter cautela para que os males de hoje não sejam piores amanhã.



**DEU MAIS UM
A SÃO PAULO**

Gonçalves, que aparece ao lado de Chuna neste clichê, é um craque surgido no Ano Santo. Médio de inegáveis recursos, produzindo sempre com admirável regularidade. Já conquistou popularidade e prestígio. Em cada partida, mais se afirma. E' como Julião, do Corinthians: Joga invariavelmente bem. Um valor novo, que veio à luz na última temporada, e de grande futuro.